**2025-2026**

**EĞİTİM ÖĞRETİM YILI**

**MUCİT ÇOCUKLAR EĞİTİM SETİ 60+**

**MART GÜNLÜK PLANLAR**

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 02.03. 2026

**ALAN BECERİLERİ**:

**Müzik Alanı**

MDB2. Müziksel söyleme

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

 **Matematik Alanı**

MAB1. Matematiksel Muhakeme

MAB6. Sayma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

 KB1.Yazmak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

 E1.1. Merak

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin bir şekilde dinlemek

**Değerler:**

 **D6.Dürüstlük**

D6.1. Samimi olmak

D6.1.1. Üzerine düşen görevleri kuralına uygun olarak yerine getirir.

 **Okuryazarlık Becerileri:**

  **OB4. Görsel Okuryazarlık**

 OB4.1.Görseli Anlama

 OB4.1.SB2.Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

 **TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

 **TAKB.3. Konuşma sürecindeki kuralları uygulayabilme**

TAKB.3. c. Konuşurken Türkçeyi doğru kullanır.

TAKB.3. ç. Söylemek istediklerini açık biçimde ifade eder.

TAKB.3. d. Dil bilgisi kurallarına uygun konuşur.

**TAEOB.3. Ses bilgisel farkındalık becerileri gösterebilme**

TAEOB.3. c. Sözcüklerin ilk/son seslerini fark eder.

TAEOB.3. ç. Sözcüklerin ilk/son seslerinden yeni sözcükler üretir.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

 TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**Müzik Alanı**

 **MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2. a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**Matematik Alanı**

**MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme**

MAB.1.a.1 ile 20 arasında birer ritmik sayar.

**MAB.3. Matematiksel olgu, olay ve nesneleri yorumlayabilme**

MAB.3.a. Matematiksel olgu ve olayları farklı materyaller/semboller kullanarak ifade eder.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Sözcükler:** Uçak, uçurtma, uğur böceği, uzun

**Materyaller:** Kuru boyalar, Mucit Çocuklar çalışma Kitabı-5

**Kullanılan kaynaklar**: Mucit Çocuklar çalışma kitabı-5 sayfa -17-18-19

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.(** **E2.3.** **SDB2.1.SB1.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder.

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. **(D6.1.1. )**

Sağa adım attım, Sola adım attım,

 Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf.

 Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır.

 Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c. )**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen çocuklar bugün U sesini öğreneceğiz U sesini tahtaya yazar. **(OB4.1.SB2)** Peki, U sesi ile başlayan neler var? Diye sorar. **(TAEOB.3. c. TAEOB.3. ç)** Bilgilerini yoklar. U sesi görsel video müzik açılır ve izlenir. Çocukların fikir sahibi olmaları sağlanır. Mucit Çocuklar-5 kitabından sayfa 16 da ki U sesi çalışması yapılır. **(TAEOB.3. c. TAEOB.3. ç** **TAEOB.6.a. TAEOB.6.b)**

Müzik etkinliği Uçağım Gelir şarkısı dinlenir ve çocuklarla tekrarlar yapılarak öğrenmeleri sağlanır. (**MSB.2. a.)**

Uçak gelir vuğ vuğ vuğ

Ben binerim vuğ vuğ vuğ

Hadi gidelim vuğ vuğ vuğ Vuğ vuğ vuğ

Yeşil uçak vuğ vuğ vuğ

Pembe uçak vuğ vuğ vuğ

Turuncu uçak vuğ vuğ vuğVuğ vuğ vuğ Birinci uçak vuğ vuğ vuğ

İkinci uçak vuğ vuğ vuğ

Üçüncü uçak vuğ vuğ vuğ Vuğ vuğ vuğ

Uçak gelir vuğ vuğ vuğ

Ben binerim vuğ vuğ vuğ

Hadi gidelim vuğ vuğ vuğ Vuğ vuğ vuğ Kırmızı uçak vuğ vuğ vuğ

Mavi uçak vuğ vuğ vuğ

Sarı uçak vuğ vuğ vuğ Vuğ vuğ vuğ Dördüncü uçak vuğ vuğ vuğ

Beşinci uçak vuğ vuğ vuğ

Altıncı uçak vuğ vuğ vuğ Vuğ vuğ vuğ Lacivert uçak vuğ vuğ vuğ

Bordo uçak vuğ vuğ vuğ

Siyah uçak vuğ vuğ vuğ Vuğ vuğ vuğ Yedinci uçak vuğ vuğ vuğ

Sekizinci uçak vuğ vuğ vuğ

Dokuzuncu uçak vuğ vuğ vuğ Vuğ vuğ

Öğretmen çocukları türkçe dil etkinliği için U oturma düzenine alır. Parmak oyunu ile dikkatlerini toplar**. (TAKB.3. c. TAKB.3. ç. TAKB.3. d.)**

Uçağım uçtu bulutlara(Kollar açılır uçak gibi)

Uçtu uçtu vardı bir saraya (uçma hareketi yapılır.)

Uçtu uçtu vardı bir ormana

(uçma hareketi yapılır.)

Uçtu, uçtu vardı bizim sınıfımıza

(uçma hareketi yapılır.)

Gördü çocukları

Çocuklarda görünce uçağı

Başladı alkışlamaya

(alkış yapılır.)

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden bir masal seçerek okur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

Daha sonra öğretmen daha sonra 9 sayısını yazar, çocukların bilgilerini yoklar.( **MAB.1.a. MAB.3.a. )** Mucit Çocuklar kitabından sayfa 17-18-19 da ki çalışmaları yönergeler doğrultusunda yapmaları sağlanır. **(TAEOB.6.a. TAEOB.6.b)**

Öğretmen ritim çalışması için çocukları karşılıklı 2 li eş yapar.

Ellerini vur (eller kendi eline vurulur)

Ellerini aynaya vur. (arkadaşıyla el vurur.)

Ayakları vur

Ayaklarını arkadaşına vur. (ayakkabı altları yere oturtulup birbirine vurulur.)

Belini çevir dur.

Boynunu çevir otur

Şimdi arkadaşına kocaman sarıl

Beden ritim çalışması sözleri söylenerek yapılır, oynanır.

Daha sonra öğretmen 1.2.3.4.5.6.7.8 sayılarını yazma çalışma sayfalarını bırakır. Çocuklar yazarak tamamlar. Tahta da yazma çalışmaları yapılır. (**KB1. Yazmak)**

 **DEĞERLENDİRME**

 Masal da en çok hangi olay ilgini çekti?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Uçakla yolculuk yapsak nereye giderdin?

Uçurtmamız olsa nereden uçurabilirdik?

Pilot kime denir?

Sınıfta kendini en çok ne yaparken mutlu hissediyorsun?

Masal da en çok hangi olay ilgini çekti?

**FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 03.03.2026

**ALAN BECERİLERİ**:

 **Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Becerileri

**Müzik Alanı**

MDB2. Müziksel söyleme

**Sosyal Alan**

 SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

KB2.8.SB2. İlgili konu hakkında sorular sormak (5N1K)

 KB2.8.SB3. İlgili konu hakkında bilgi toplamak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

 E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.3. Girişkenlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

**SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek**

SDB2.1.SB1.G1. Dinlerken göz teması kurar.

 **SDB1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi)**

**SDB1.1.SB3. Kendi duygularına ilişkin farkındalığını artırmaya yönelik çalışmalar yapmak.**

SDB1.1.SB3.G1. İyi hissettiren duyguların neler olduğunu bilir.

SDB1.1.SB3.G2. Kötü hissettiren duyguların neler olduğunu bilir.

**Değerler:**

 **D16 Sorumluluk**

D16.2. Topluma karşı görevlerini yerine getirmek

D16.2.5. Toplumsal hayatı düzenleyen kurallara uygun hareket eder.

 **Okuryazarlık Becerileri:**

 **OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1.Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

 **HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**Sosyal Alan**

 **SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme.**

SAB.8.a. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

SAB.8.c. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

**Türkçe Alanı**

 **TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

 TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**TAEOB.3. Ses bilgisel farkındalık becerileri gösterebilme**

**TAEOB.3.**c. Sözcüklerin ilk/son seslerini fark eder.

**TAEOB.3.**ç. Sözcüklerin ilk/son seslerinden yeni sözcükler üretir.

**TAEOB.4. Sözcüklerin harflerden oluştuğunu fark edebilme**

**TAEOB.4**.a. Sözcüklerin harflerden oluştuğunu fark eder.

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1. b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**Müzik Alanı**

 **MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2. a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Önce-Sonra

**Sözcükler:** yumruk, kas, duygu, tanıdık, tanımadık, A,E,I,O,U

**Materyaller:** Mucit Çocuklar çalışma Kitabı-5, boya kalemleri, 4 raket ve balon,  çalışma kağıdı, kuru boya, oyun hamuru matı, oyun hamuru

 Kullanılan Kaynaklar**:** Mucit Çocuklar çalışma kitabı -5 sayfa 20-21-22

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.(** **E2.3.** **SDB2.1.SB1.G1.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.8.a. SAB.8.c**.**TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.** **SAB.8.a. SAB.8.c** **)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. (**D16)**

Sağa adım attım, Sola adım attım,

 Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf.

 Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır.

 Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c. )**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden Duygularla ilgili bir masal seçerek çocukları mindere alır, masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir. **(SDB1.1.SB3.G1. SDB1.1.SB3.G2.)** Daha sonra çocuklar bilmemiz gereken kendimizle ilgili bazı kurallar var der. Örneğin yabancı biri bizi çağırdığında ne demeliyim? Sorusuyla çocukların duygularını açıklamalarını sağlar. Ailemizle aldığımız kararları unutmamalıyız ailemiz bize bazı kurallar koyduğunda bunlara mutlaka uymalıyız. Çünkü onlar bizi çok sever ve hep iyi olmamızı ister. Daha sonra duygularımızla ilgili Mucit Çocuklar 20-21-22 deki görseller üzerine sohbet edilir, etkinlikler tamamlanır. Uyku saatinin önemi, çocukların erken yatarsalar daha sağlıklı olacakları üzerine sohbet edilir**. (TAKB.1. a. TAKB.1. b)**

Öğretmen okuma yazma çalışması için U sesi noktaları birleştirip yazma çizgi birleştirme çalışma yaprakları dağıtılır, etkinlik tamamlanır**. (TAEOB.6.a. TAEOB.6b.)** Öğretmen daha sonra oyun hamuru matlarını dağıtır, çocuklar öğrenilen A,E,İ,O,U çalışmalarını hamurlarla yazma çalışmaları yaparlar. **(TAEOB.3**.c. **TAEOB.3.ç. TAEOB.4.a** **OB4.1.)**

 Öğretmen Masal saatini başlatır.

Çocuklarla,

Sar, sar makarayı,

Çöz çöz makarayı

şöylede böyle

şapşap şap

Aslan geliyor, kaplan geliyor tıp **(TAKB.1. a. TAKB.1. b)**

kolları bağla şıp denerek Masal öncesi dikkatleri toplanır. Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden bir masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

 Çocuklar etkinlik için bahçeye çıkarılır. **“El Ele Tutuşalım”** şarkısı söylenerek daire olunur. Isınma etkinliği olarak **“Topuk Burun”** oyunu oynanır.

Topuk burun

Topuk burun 2

Sıçra sıçra sıçra dur

Sağ eller sol eller 2

Şimdi dizler çift eller

Sağ kollardan girelim dans edelim arkadaş 2

Sol kollardan girelim dans edelim arkadaş

Sağ eller sol eller 2

Şimdi dizler çift eller

Çocuklar oyun alanında büyük bir daire oluştururlar. Yüzleri dairenin içine dönüktür. Aralarından bir ebe seçilir. Ebe dairenin dışında dolaşırken, bir çocuğun sırtına dokunur. Ve “benimle gelir misin?” der. Sonra dairenin etrafında koşmaya, sıçramaya, sekerek gitmeye başlar. Dokunulan çocuk ebenin yaptığı hareketlerin aynısını yaparak ebeyi yakalamaya çalışır. Ebeyi yakalayamazsa ve ebeye dairedeki yerini kaptırırsa o ebe olur. Oyun devam eder. **(HSAB1.a. HSAB1.b)**

**DEĞERLENDİRME**

Masal da en çok hangi olay ilgini çekti?

Mutlu olduğumuzda kendini nasıl hissediyorsun?

Yabancı ne demektir?

Utandığımızda kendimizi nasıl hissederiz?

U harfi ile başlayan neler vardır?

Masal da en çok neyi sevdin?

Oynadığımız oyunda neler yaptık? Kuralları nelerdi?

Oyunu oynarken eğlendin mi?

Oyunun en çok hangi kısmını sevdin/sevmedin?

Arkadaşın sana dokunduğunda bunu hangi duyu organınla hissetin?

Buna benzer bir dokunma oyunu oynasak ne oynardık?

**FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 04.03.2026

**ALAN BECERİLERİ**:

 **Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Becerileri

**Matematik Alanı:**

MAB6. Sayma

**Sosyal Alan**

 SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

KB2.8.SB2. İlgili konu hakkında sorular sormak (5N1K)

 KB2.8.SB3. İlgili konu hakkında bilgi toplamak

**EĞİLİMLER:**

 **E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

E1.3. Azim ve Kararlılık

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

 **SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

SDB2.1.SB1.G1. Dinlerken göz teması kurar.

SDB2.1.SB1.G2. Muhatabının sözünü kesmeden dinler.

SDB2.1.SB1.G3. Konuşmak için sırasını bekler.

SDB2.1.SB1.G4. Konuşanı dinlediğini belirten jest ve mimikler kullanır.

SDB2.1.SB1.G5. Nazik bir ifadeyle söze girer.

**Değerler:**

 **D16 Sorumluluk**

D16.2. Topluma karşı görevlerini yerine getirmek

D16.2.5. Toplumsal hayatı düzenleyen kurallara uygun hareket eder.

 **Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4 . Görsel Okuryazarlık**

**OB4.3.Görsel Hakkında Eleştirel Düşünme**

OB4.3.SB1. Görseli sorgulamak

OB4.3.SB2. Görsel ile sorgulanan olay/konu/problem veya durum ile ilgili akıl yürütmek

OB4.3.SB3. Görsel üzerinden akıl yürütmeyle ulaştığı çıkarımları yansıtmak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

 **HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**Sosyal Alan**

 **SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme.**

SAB.8.a. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

SAB.8.c. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

**Türkçe Alanı**

 **TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

 **TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TADB.2. b. Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.

TADB.2.c.Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

 TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

**HSAB.1. b.** Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**HSAB.1**. c. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

 **Matematik Alanı:**

**MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme**

MAB.1. a. 1 ile 20 arasında birer ritmik sayar.

**Müzik Alanı**

 **MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2. a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** 9 sayısı

**Sözcükler:** Yeşilay, ciğer, ağaç

**Materyaller:** Kalem boyalar, yapıştırıcı, Krepon kağıdı, Mucit Çocuklar -5 çalışma Kitabı,

 **Kullanılan Kaynaklar:** Mucit Çocuklar çalışma kitabı -5 sayfa 11-12

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.(**  **SDB2.1.SB1.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.8.a. SAB.8.c** **SDB2.1.SB4.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.**  **)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.** **SAB.8.a. SAB.8.c** **)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. (**D16)**

Sağa adım attım, Sola adım attım,

 Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf.

 Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır.

 Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c. )**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen bu haftanın “Yeşilay Haftası”olduğunu söyler.( **E1.1.)** Sağlıklı olmak için neler yapmalıyız? Zararlı şeylerden nasıl kaçınmalıyız? Gibi sorularla çocuklarla sohbet başlatır.( **TAKB.1. a. TAKB.1. b.)** “Topluma, aileye, bireye zararlı olan maddelerin kullanımını eğitim yoluyla engellemek için kurulan Yeşilay Derneği'nin simgesi; beyaz üstünde yeşil bir aydır.” Açıklaması yapılır. **(OB4.3.SB1. OB4.3.SB2. OB4.3.SB3.)**Yeşilay ile ilgili eğitici video ve masal izletilir**.( TADB.1.b**.) Daha sonra izledikleri üzerine sohbet edilir. Öğretmen çocuklar akciğerlerimiz ne işe yarar? Diye sorar. Akciğerlerimiz solunum yapmayı sağlar. Onlara iyi bakmalıyız. Yeşilay insanları kötü alışkanlıklardan korur. Yeşilay bize diyor ki çocuklar sigara dumanından uzak durun. Bu sizi hasta yapar. O yüzden ciğerlerimiz pamuk gibi olsun ağaçların yaydığı oksijen kokusuyla dolsun.. Sanat etkinliği Yeşilay bayrağı çalışması için çocuklara Yeşil krepon kâğıdı verilir ve yuvarlama ile Yeşilay’ın içi tamamlanır. Hazırlanan bayraklar panoda sergilenir. Daha sonra öğretmen çocukları Türkçe etkinliği için U oturma düzenine alır.

Bir iki üç
Söylemesi güç
Sana verdim bir elma
Adını koydum Fatma
Hop hop hop
Bir büyük altın top

Bundan başka oyun yok

Tekerlemesi çocuklarla tekrar edilerek öğrenmeleri sağlanır. **(TADB.2. a. TADB.2. b. TADB.2. c)**

Sar, sar makarayı

Çöz, çöz makarayı Şöylede böyle şap şap

Aslan gliyor, Kaplan geliyor şip

Kolları bağla tıp

Parmak oyunu oynanır. Masal saati için dikkatleri toplanır.

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

Matematik Çalışması için öğretmen Tahtaya 9 sayısını yazar çocuklara 9 sayısı kadar gruplama çalışmaları verir ve çocuklar etkinlikleri tamamlar. (**MAB.1. a.)**

Öğretmen oyun etkinliği için çocuklara poşet dağıtılır, çocuklar yerde duran topları torbaya doldurma yarışması yapılır.( **E1.3**.) İlk 20 topu torbaya dolduran kazanır, sınıfça alkışlanır, çocukların tamamı yer alana kadar oynanır. (**MAB.1. a. HSAB.1. b. HSAB.1. c.)**

Sayı matları çocuklara dağıtılır, çocuklar O sesi A, E, İ, I sesi çalışmalarını hamurlarla yazma çalışmaları yaparlar.

**DEĞERLENDİRME**

Sağlıklı olmak için neler yapmalıyız?

Sağlıksız insanlara ne söyleyelim?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Bugün okulda en çok hangi etkinliği sevdin?

Masal da en çok hangi olay ilgini çekti?

O sesi hangi şekle benziyor?

**FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir. Çocuklarıyla 5. Kitap sayfa 37 deki çalışmaları yapmaları istenir.

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 05.03.2026

**ALAN BECERİLERİ**:

 **Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Becerileri

**Müzik Alanı**

MDB2. Müziksel söyleme

**Fen Alanı**

FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma

**Sosyal Alan**

 SAB5. Sosyal Katılım Becerisi

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

 **KB2.6. Bilgi Toplama Becerisi**

KB2.6.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek

KB2.6.SB2. Belirlediği aracı kullanarak olay/konu/durum hakkındaki bilgileri bulmak

KB2.6.SB3. Olay/konu/durumla ilgili ulaşılan bilgileri doğrulamak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

 E1.1. Merak

 **E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.5. Merak Ettiği Soruları Sorma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

**SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek**

SDB2.1.SB1.G1. Dinlerken göz teması kurar.

SDB2.1.SB1.G2. Muhatabının sözünü kesmeden dinler.

**SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak**

SDB2.1.SB4.G1. Grup iletişimine katılmaya istekli olur.

**Değerler:**

**D18 Temizlik**

D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek

D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapmaya gayret eder.

**D18 Temizlik**

**D18.2. Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek**

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır

 **Okuryazarlık Becerileri:**

 **OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1.Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

 **HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**Sosyal Alan**

 **SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme.**

SAB.8.a. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

SAB.8.c. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

**Türkçe Alanı**

 **TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

**TAKB.3. Konuşma sürecindeki kuralları uygulayabilme**

TAKB.3. c. konuşurken Türkçeyi doğru kullanır.

TAKB.3. ç. Söylemek istediklerini açık biçimde ifade eder.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

 TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1. b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**HSAB.12. Hareketli oyunların temel kurallarını açıklayabilme**

HSAB.12. a. Hareketli oyunlara ilişkin kuralları fark eder.

 **Fen Alanı**

**FAB.1. Günlük yaşamında fene yönelik olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme**

**FAB.1.** b. Materyallerin gözlemlenebilir özellikleriyle ilgili verileri duyuları aracılığıyla toplar.

**Müzik Alanı**

 **MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2. a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:**

**Sözcükler:** kara, gemi

**Materyaller:** : Mucit Çocuklar -5 çalışma Kitabı, boya kalemleri ,tuvalet kağıdı rulosu, yapıştırıcı, ip, eva

 **Kullanılan Kaynaklar:** Mucit Çocuklar çalışma kitabı -5 sayfa 23-24-25

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.(** **E2.3.** **SDB2.1.SB1.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.8.a. SAB.8.c** **SDB2.1.SB4.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.** **SAB.8.a. SAB.8.c** **)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. (**D16)**

Sağa adım attım, Sola adım attım,

 Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf.

 Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır.

 Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c. )**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen çocukları Türkçe etkinliği için U oturma düzenine alır.

 “Sincap Kardeşler” adlı parmak oyunu hareketleri ile birlikte söylenir. (**TAKB.3. c. TAKB.3. ç.)**

**SİNCAP KARDEŞLER**

Beş küçük sincap kardeş uyanmış. (Yumruk yapılan el açılır.)

Büyük sincap kardeş uyanmış, (Uyanma hareketi yapılarak başparmak sallanır.)

“Günaydın kardeşlerim.” demiş.

İkinci sincap kardeş uyanmış, (İşaret parmak sallanır.)

“Günaydın kardeşlerim.” demiş.

Üçüncü sincap kardeş uyanmış, (Orta parmak sallanır.)

“Günaydın kardeşlerim.” demiş.

Dördüncü sincap kardeş uyanmış, (Yüzük parmağı sallanır.)

“Günaydın kardeşlerim.” demiş.

En küçük sincap kardeş uyanmış, (Küçük parmak sallanır.)

“Günaydın kardeşlerim.” demiş.

Bütün kardeşler hepsi birden banyoya koşmuşlar. (Parmaklar öne doğru hareket ettirilir.)

Ellerini, yüzlerini yıkamışlar, (El yüz yıkama öykünmesi yapılır.)

Saçlarını taramışlar, (Saç tarama öykünmesi yapılır)

Güzelce giyinmişler.

Sonra da ormana dağılmışlar.

Cevizleri toplayıp yuvalarına dönmüşler.

Öğretmen çeşitli boyutlarda dört tane karton kutuyu çocuklara gösterir. Çocuklara kutular arasındaki farkı sorar. Çocuklardan kutuları küçükten büyüğe doğru dizmeleri istenir. Çocuklar sayıları eşit dört gruba ayrılır. Öğretmen her gruba farklı boyutlarda aynı nesnelerden verir. Her grup kendilerine verilen nesneleri küçükten büyüğe doğru sıralar. **(FAB.1.** b)

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir. Çocuklar şimdi resimlere bakarak kendi masalımızı oluşturalım der ve Mucit Çocuklar-5 kitabından sayfa 23 deki resimlere bakarak her çocuğun aktif olmasını sağlayarak öykü oluşturma çalışması yapılır. (**TAEOB.6.a. TAEOB.6.b.)**

Daha sonra öğretmen Sanat etkinliği çalışması için çocuklara Mucit Çocuklar-5 sayfa 24 teki Sanat Tarihi bilgilendirici, tanıtıcı bilgileri resimler incelenerek çocuklara aktarır. **(KB2.6.SB1. KB2.6.SB2. KB2.6.SB3.)** Daha sonra öğretmen Fatih Sultan Mehmet’in karadan yürüttüğü gemileri yapalım diyerek masaya artık materyaller bırakır, çocuklarla gemi maketleri tamamlanır.

Daha sonra sayfa 25 teki dikkat çalışması da tamamlanarak öğretmen kitap saatini sonlandırır.

Öğretmen Müzikli Oyun etkinliği için öğretmen Yonga şarkısını açarak çocuklarla söyler ve hareketleri ile taklitler yapılarak eğlenilir. (**MSB.2. a.** **HSAB.12. a.** **HSAB.1.a. HSAB.1.b )**

**YONGA (Şarkı Sözü)**

Seni gördüm orada

Arkadaşım Yonga

Dans ediyordun durmadan

Bir ağacın yanında

Tam geliyordum yanına

Yağmur yağdı bir anda

Koşarken sana doğru

Düştüm birden suya

Humba leyii yaa humba humba leyii yaa

Humba leyii yaa humba humba leyii yaa

Yonga haydi gel benimle

Zıplayarak dans et

Ellerini salla, dön bir tur etrafında

Haydi el ele tutuşup, dönelim bir tur daha

Hep birlikte söyleyelim bu şarkıyı Yonga Humba leyii yaa humba humba leyii yaa Humba leyii yaa humba humba leyii yaa

Öğretmen daha sonra bilmeceler sorarak dinlendirici etkinliğe geçer.

Yol üstünde kırmızı iplik

(SOLUCAN)

Sonsuz derler,

tüm gökcisimleri içinde (UZAY)

Renklerden bir yay,

ama onunla ok atılmaz.

Yağmurun peşine takılır,

Kara takılmaz.

(GÖKKUŞAĞI)

Altında dört teker, üstünde yük çeker.

(ARABA)

**DEĞERLENDİRME**

Fatih Sultan Mehmet nereyi fethetmiştir?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Masal da en çok neyi sevdin?

Fethetmek ne demektir?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Spor yaparken gücümüz biter mi?

Masal da en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 06.03.2026

**ALAN BECERİLERİ**:

 **Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Becerileri

**Müzik Alanı**

MDB2. Müziksel söyleme

**Fen Alanı**

 FBAB6.Deney Yapma

 FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma

**Sosyal Alan**

 SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

 **KB2.15. Yansıtma Becerisi**

KB2.15.SB1. Deneyimi gözden geçirmek

KB2.15.SB2. Deneyime dayalı çıkarım yapmak

**EĞİLİMLER:**

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.1. Empati

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

**SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek**

SDB2.1.SB1.G1. Dinlerken göz teması kurar.

SDB2.1.SB1.G2. Muhatabının sözünü kesmeden dinler.

**SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak**

SDB2.1.SB4.G1. Grup iletişimine katılmaya istekli olur.

**Değerler:**

 **D14. Saygı**

D14.1. Nezaketli olmak

**D13 Sağlıklı Yaşam**

**D13.3. İnsan sağlığını önemsemek**

 D13.3.1. Hastalıkların yayılmasını önlemek için gerekli önlemleri alır

**Okuryazarlık Becerileri:**

 **OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1.Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

 **HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1. b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**Sosyal Alan**

 **SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme.**

SAB.8.a. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

SAB.8.c. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

**Türkçe Alanı**

 **TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

 **TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TADB.2. b. Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.

TADB.2.c.Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

 **TAKB.3. Konuşma sürecindeki kuralları uygulayabilme**

TAKB.3. c. konuşurken Türkçeyi doğru kullanır.

TAKB.3. ç. Söylemek istediklerini açık biçimde ifade eder.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

 TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**Fen Alanı**

 **FAB.6 Merak ettiği konular/olay/durum hakkında deneyler yapabilme**

FAB.6a. Basit düzeyde deney tasarlamak için malzemeler seçer.

FAB.6.b. Merak ettiği konuya ilişkin basit düzeyde deney tasarlar.

**FAB.1. Günlük yaşamında fene yönelik olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme**

FAB.1**.**b.Materyallerin gözlemlenebilir özellikleriyle ilgili verileri duyuları aracılığıyla toplar.

**Müzik Alanı**

 **MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2. a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:**

**Sözcükler:** Mikroskop, büyüteç, mikroorganizma

**Materyaller:** Karabiber, kavanoz, su, bulaşık deterjanı, Mucit Çocuklar çalışma Kitabı-5

 **Kullanılan Kaynaklar:** Mucit Çocuklar çalışma kitabı -5 sayfa 26-27-28-29

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.(** **D14.1.** **SDB2.1.SB1.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.8.a. SAB.8.c** **SDB2.1.SB4.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.** **SAB.8.a. SAB.8.c** **)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Sağa adım attım, Sola adım attım,

 Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf.

 Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır.

 Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c. )**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen etkinliğe parmak oyunuyla başlar. Önce birkaç kez tekrar eder, ardından çocuklara tekrar ettirir.

**(TAKB.3. c. TAKB.3. ç)**

**MİNİK TAVŞAN**

Bir tavşan varmış. (Sol elin parmaklarıyla zafer işareti yapılır.)

Ormanda dolaşırken kaybolmuş

Vah vah nede çok üzülmüş( eller dizlere vurulur)

 sağa sola bakmış. (Sağa sola bakılır.)

Yürümüş, yürümüş… (Yürüme hareketi yapılır.)

Dar bir yola gelmiş. (İki el ile dar bir yol şekli yapılır.)

Bu yolu daha önce hiç görmemiş. (Baş sağa sola sallanır.)

Aaa…bu yol ne kadar dar demiş şaşkınlıkla(el ağza götürülür, şaşırma hareketi yapılır)

Burada kelebekler uçuyor. (İki elin parmakları birbirine kenetlenir ve parmaklar oynatılır.)

Tırtıllar ağaca tırmanıyormuş. (Sağ el, sol kolun üzerinde gezdirilir.)

Yürümüş, yürümüş… (Yürüme hareketi yapılır.)

Geniş bir yola gelmiş. (İki kol, yana açılır.)

Burayı daha önce görmüş. (Baş öne ve arkaya sallanır.)

Burada kuşlar uçuyor. (Uçma hareketi yapılır.)

Sincap, dalda uyuyor. (Uyuma hareketi yapılır.)

Kangurular zıpzıp zıplıyormuş. ( Zıplama hareketi yapılır.)

Bir tavşan ona yaklaşıyormuş. ( Sağ el ile zafer işareti yapılır.)

Tavşan sevinçle koşmaya başlamış. ( Koşma hareketi yapılır.)

Çünkü o tavşan annesiymiş.  **(Seçkin TABAR**)

Öğretmen çocuklara “Çirkin Ördek Yavrusu” adlı hikâyeyi anlatır. **(TADB.1.b.)**

**Çirkin Ördek Yavrusu**

Çirkin Ördek Yavrusu Anne Ördek sabırla yumurtalarının kırılmasını bekliyordu. Vakit tamamlanınca ördek yavruları yumurtalarından çıkmaya başladılar. Fakat en son ve en büyük yumurta bir türlü kırılmıyordu. Sonunda yumurtanın beyaz kabuğu çatladı. Diğerlerinden daha gri ve farklı olan ördek yavrusunun küçük kafası göründü. Anne ördek yeni doğan yavruya bakarak ; “Umarım değişir..” dedi şefkatle. Zaman ilerliyordu ama ördek yavrusunun rengi hala griydi. Kümesin bütün hayvanları onunla alay ediyorlar, ona “çirkin ördek yavrusu” diye sesleniyorlardı. Zavallı yavru o kadar mutsuzdu ki sonunda uzaklara gitmeye karar verdi. Gün boyunca yürüdü gece olunca ise çok yorulmuştu. Mola verdi. Bir yanda açlık, bir yanda korku…Ama yapabileceği hiç bir şey olmadığından derin bir uykuya dalmakta gecikmedi. Ertesi sabah su sesleriyle gözlerini açtı. Geceyi yaban ördeklerinin çılgınca eğlendiği küçük bir göl kıyısında geçirdiğini anladı. Bu gürültücü arkadaşlarına kendini tanıtmaya hazırlanıyordu. Birden bir tüfek sesi ile irkildi. hiç zaman kaybetmeden oradan uzaklaştı. Çok geçmemişti ki küçük ördek kendini bir çiftlikte buldu. Çiftliğin sahibi yaşlı kadın onu doyurdu. Ateşin yanında uyumasına izin verdi. Fakat yavru ördek bir göl bulabilme umuduyla oradan da uzaklaştı. Günlerce bir göl bulabilmek için rasgele yoluna devam etti. Sonunda bir göl kıyısına ulaştı. Bu arada yalnız başına yaşamayı öğreniyordu. Bu göl kıyısında yavru ördek gün geçtikçe büyüyordu. Kendisi farkında olmadan görüntüsü değişiyordu. Geçen kuğuları gördükçe onların asil duruşları ve güzel görünüşlerinden dolayı iç çekiyordu. İlkbaharda bir kuğu sürüsü gölün kıyısına yuva yapmaya geldi. Çirkin ördek yavrusuyla tanışmak için yaklaştılar. Fakat kendisini bu zarif kuşlarla arkadaşlık etmek için çok çirkin ve kaba buluyordu. Birden bire suda aksini gördü. Kendisini güzel bir kuğuya dönüşmüş olduğunu fark etti. Kuğu sürüsüne katıldı ve ömür boyu mutlu oldu. Öykü nün ardından çeşitli sorular sorulur. (**E2.1.)**

Öğretmen sınıfa getirdiği mikroskop ve büyüteci çocuklara gösterir? Bunlar nedir? Ne işe yarar? Sorularıyla bilgilerini yoklar. **(TADB.2. a. Ç TADB.2. b. TADB.2. c. )** çocuklar gözümüzle göremediğimiz mikropları bunlarla görebiliriz der.

Çocuklarla Mucit Çocuklar-5 kitabındaki sayfa 26 da ki bilgilendirici metinler çocuklarla paylaşılır daha sonra Fen ve Doğa etkinliği sayfa 27 deki deney gerçekleştirilir. (**FAB.6 a. FAB.6 b.** **KB2.15.SB1. KB2.15.SB2.)**

Öğretmen Fen ve Doğa etkinliği için deneyi görebilecekleri şekilde U oturma düzenine alır.

Karabiber Kaçıyor deneyi… Çocuklar ellerimizi, yüzümüzü, bedenimizi, kıyafetlerimizi yıkayarak mikroplardan kurtuluruz. Mikroplar nerelerdedir? Mikroplardan Korunmak için neler yapmalıyız? Sorularıyla Temizlikle ilgili sohbet edilir. **(D13.3.1.)**

Su dolu bir kap, karabiber ve sabun kullanılarak kısa süre içerisinde bu deney hazırlanabilir. Yarıya kadar dolu olan kabın içine bir miktar karabiber dökülür. Karabiberler sembolik olarak mikropları temsil eder. Kulak pamuğu deterjana batırılıp suya değdirilince karabiberler kaçar. Öğretmen her çocuğa kulak pamuğu dağıtır ve karabiberleri kaçırmasını sağlar. İşte su ve sabun kullanırsak mikroplar böyle kaçar denir. (**FAB.6 a. FAB.6 b.)**Öğretmen müzikli oyun etkinliği için dik dur şarkısını söyler. Sözlerine uygun hareketler yapılır.(**MSB.2. a)**

Dik dur dik dur kardeşim koy elleri beline
Sallan sallan kardeşim sonra eller yerine
Kolları öne uzat sonra da yukarıya,
çevir çevir kardeşim sonra eller yerine
Sol ayağın ileri, sağ ayağın havaya
Haydi kuşlar gibi uç, mutlu ol bu yuvada.
Dik dur dik dur kardeşim koy elleri beline
Sallan sallan kardeşim sonra eller yerine
Kolları yana uzat sonra da yukarıya,
çevir çevir kardeşim sonra eller yerine
Zıpla zıpla kardeşim, el çırp el çırp kardeşim
Yaşa yaşa çok yaşa, sağlıklı ol kardeşim.

Öğretmen su doku çalışmalarını masaya bırakır, çocuklar yönergelere uygun çalışırlar.

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

Okuma yazma çalışması Mucit Çocuklar-5 kitabındaki 28 – 29 da ki çalışmalar yapılarak etkinlikler tamamlanır.

Öğretmen bir karton kutunun içine sert ve yumuşak eşyalardan ikişer tane koyar. Çocuklar minderlerini alarak yere yarım daire şeklinde oturur. Çocukların eline ufak pamuk parçaları ve küçük taşlar verilir. Çocuklardan ellerindeki malzemelerin yumuşak mı sert mi olduğunu dokunarak söylemeleri istenir. Çocuklara yapılacak etkinlik hakkında bilgi verilir. (**FAB.1.b.)**Sıra ile tüm çocukların gözleri bağlanır. Gözleri bağlanan çocuk elini kutunun içine koyarak içinden bir malzemeyi çıkarmasını ister. Çocuk çıkardığı malzemenin doku özelliğini söyler. Kutuda aynı özellikte iki malzeme bulunmaktadır. Öğretmen çocuğa az önce bulduğu malzeme ile aynı özellikte olan diğer malzemeyi de bulup çıkarmasını ister. Aynı dokuda ikinci malzemeyi bulan çocuğun gözleri açılır. Bulduğu malzemeler karşılaştırır.

**DEĞERLENDİRME**

Çocuklar bugün sınıfta seni en çok ne şaşırttı?

Şaşırmış bir kişi neye şaşırmış olabilir?

Masal da en çok neyi sevdin?

Hasta olmayanlar ne yapmış olabilir?

Mikroplar ne sever?

Mikroplar uzak dursun bizden istersek ne yapalım?

Masal da en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 09.03.2026

**ALAN BECERİLERİ**:

 **Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Becerileri

**Müzik Alanı**

MDB2. Müziksel söyleme

**Sosyal Alan**

 SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

KB2.8.SB2. İlgili konu hakkında sorular sormak (5N1K)

 KB2.8.SB3. İlgili konu hakkında bilgi toplamak

**EĞİLİMLER:**

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.3. Girişkenlik

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

**SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek**

SDB2.1.SB1.G1. Dinlerken göz teması kurar.

SDB2.1.SB1.G2. Muhatabının sözünü kesmeden dinler.

**SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak**

SDB2.1.SB4.G1. Grup iletişimine katılmaya istekli olur.

**Değerler:**

**D3. Çalışkanlık**

D3.3. Araştırmacı ve sorgulayıcı olmak

D3.3.1. Yaratıcılığını geliştirecek faaliyetlere katılır.

 **Okuryazarlık Becerileri:**

**OB1. Bilgi Okuryazarlığı**

OB1.3. Bilgiyi Özetleme

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

 **HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**Sosyal Alan**

 **SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme.**

SAB.8.a. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

SAB.8.c. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

**Türkçe Alanı**

 **TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

 TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

 **Sanat Alanı:**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

**SNAB.4.** ç. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

**SNAB.4.**d. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**Müzik Alanı**

**MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2.a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme**

MHB3.d. Grupla uyum içerisinde beden perküsyonu (bedenle ritim) yapar.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Sözcükler:** : Aile, dede, nine, çocuk, anne, baba

**Materyaller:** Pul, Oyun Hamuru, Mucit Çocuklar 5 çalışma Kitabı, kalem boyalar

 **Kullanılan Kaynaklar**: Mucit Çocuklar çalışma kitabı -5 sayfa 30-31-32

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.(** **E2.3.** **SDB2.1.SB1.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.8.a. SAB.8.c** **SDB2.1.SB4.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Çocuklara “Bugün nerede oynamak istersin?” diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir. Merkezlere yapılan yeni ilavelerle çocukların serbest bir şekilde oynamalarına fırsat verilir. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.** **SAB.8.a. SAB.8.c** **)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. (**D16)**

Sağa adım attım, Sola adım attım,

 Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf.

 Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır.

 Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c. )**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen Türkçe etkinliği için çocuklarla minderlere oturur, 10 parmak oyunu başlatır. (**TAKB.1. a. TAKB.1. b.)**

ON PARMAK

**(parmak oyunu)**

Benim on parmağım var ( iki elin parmakları açılarak gösterilir )
Tümüyle benim ( eller, parmaklar açık olarak göğüste kavuşturulur )
Onlarla ben her şeyi yaparım. Sımsıkı kapar ( her iki el yumulur )
Kocaman açarım ( iki elin parmakları açılır )
Birbirine kavuştururum ( eller kavuşturulur )
Arkama saklarım ( eller arkaya saklanır )
Yukarıya kaldırır ( kollar yukarıya, gerinerek kaldırılır )
Aşağıya indiririm ( kollar bedenin iki yanına sarkıtılır )
Sonra kucağımda dinlendiririm ( eller rahatça kavuşturulup kucağa konur )

Parmak oyunu çocuklarla oynanır. Tekrarlarla öğrenmeleri sağlanır.

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

Okuma yazma çalışması Mucit Çocuklar-5 kitabındaki 30 – 31 -32 deki çalışmalar çocuklarla tamamlanır. **(TAEOB.6.a. TAEOB.6.b.)**

Öğretmen çocukları müzik etkinliği için sınıfa ukulele ile ritim çalarak müzik saatini başlatır**. (MSB.2.a. MHB3.d.)**

Ukulele (Şarkı Sözü) Ukulele Ukulele Ukulele Ukulele Ukulele

Ukulele Ukulele Ukulele

Ukulele nin kaç tane teli var?

Haydi o zaman benimle say!

 Ukulele nin kaç tane teli var?

Haydi o zaman benimle say!

Şimdi başla saymaya! Bir…İki…Üç…Dört (Burnunda) Bir…İki…Üç…Dört… Ukulele Ukulele Ukulele Ukulele Ukulele Ukulele Ukulele Ukulele Ukulele Ukulele Ukulele Ukulele Ukulele!

Ilgi ve istekleri süresince ukulele çalınarak müzik saati uzatılabilir.

Öğretmen daha sonra Sanat etkinliği için çocuklara pullar ve hamur dağıtarak değişik süsleme ve tasarımlar yapmaları için öncülük eder. Hazırlanan tasarımlar sınıfta bir köşede masada sergilenir.

Öğretmen sanat etkinliği için mandala boyama sayfalarını masaya bırakır, keçeli kalemlerle mandala boyama sayfaları boyanır, etkinlikler panoda sergilenir. **(D3.3.1.** **SNAB.4. ç. SNAB.4. d.)**

Öğretmen su doku çalışmalarını masaya bırakır, çocuklar yönergelere uygun çalışırlar.

**DEĞERLENDİRME**

Gölge nasıl hareket eder?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Masal da en çok neyi sevdin?

Masal da en çok neyi sevdin?

Resim yaparken aradığın rengi bulamasan ne yapardın?

Mandala da en çok neyi beğendin?

**FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 10.03.2026

**ALAN BECERİLERİ**:

 **Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Becerileri

**Müzik Alanı**

MDB2. Müziksel söyleme

**Sosyal Alan**

 SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

 KB1.Sayma-yazma

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

 E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.1. Empati

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

 **SDB1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi)**

SDB1.1.SB2. Olaylar/durumlar karşısında hangi duyguları yaşadığını fark etmek

SDB1.1.SB2.G1. Duygularını sözel olarak ifade eder.

SDB1.1.SB2.G2. Duygularını farklı yollarla ifade eder.

SDB1.1.SB2.G3. Duygularının değişebileceğini fark eder.

SDB1.1.SB2.G4. Duyguları ve davranışları arasındaki ilişkiyi söyler

**Değerler:**

 **D20 Yardımseverlik**

D20.3. İyiliksever olmak

D20.3.1. İyilik yapmaya istekli olur.

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

 **HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**Sosyal Alan**

 **SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme.**

SAB.8.a. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

SAB.8.c. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

**Türkçe Alanı**

 **TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

 **TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TADB.2. b. Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.

TADB.2.c.Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

 TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1. b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**Müzik Alanı**

 **MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2. a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Sözcükler:** dikkat, elektrikli süpürge

**Materyaller:** Mucit Çocuklar çalışma Kitabı, kalem boyalar

 **Kullanılan Kaynaklar:** Mucit Çocuklar çalışma kitabı 4 sayfa 33-34

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.(** **E2.3.** **SDB2.1.SB1.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.8.a. SAB.8.c** **SDB2.1.SB4.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.** **SAB.8.a. SAB.8.c** **)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. (**D16)**

Sağa adım attım, Sola adım attım,

 Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf.

 Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır.

 Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c. )**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen **“bilim ve teknoloji”** haftasıyla ilgili sohbeti başlatır.Bilim ne demek? Teknoloji ne demek? Bu cümleleri daha önce duydunuz mu? Diye sorar. Çocukların seviyelerine uygun olarak kelimelerin anlamın açıklar. **(TADB.2. a. TADB.2. b.)** Konuyla ilgili çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda uygulanır.

Öğretmen ellerimiz isimli parmak oyununu birkaç kez tekrar eder. Ardından çocuklarla birlikte söylenir. Parmak oyununun ardından çocuklara nelere kızarsınız? Diye sorulur. İnsanlar hangi durumlarda kızarlar. Çocukların cevapları ardından kukla tekniği ile kısa bir öykü anlatılır.

**Ellerimiz**

İşte ellerimiz **(İki el yan yana tutulur.)**

Onlarla biz her şeyi yaparız **(İki el yana doğru açılır.)**

Hadi birlikte el çırpalım **(El çırpılır.)**

Eller havaya şap şap şap **(Eller başın üstünde alkışlanır.)**

Eller aşağıya şap şap şap **(Eller gövde hizasında alkışlanır.)**

Eller başın üstünde kafamızı kaşıyalım**(Ellerle kafa kaşınır.)**

Eller gözümüzde gözlük yapalım**(Parmaklarla gözlük yapılır.)**

Ellerimizi üst üste koyup yastık yapalım **(İki el üst üste konur. )**

Hadi 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 diye sayalım **(İki elin parmakları sayılır.)**

Mışıl mışıl uyuyalım.**(Eller yanağa götürülür uyuma taklidi yapılır.)** (S.TABAR)

**Aslı Neden Kızdı?**

Aslı pencereden dışarıyı seyrediyordu. Bahçelerinde birçok çiçek ve meyve ağacı vardı. Aşağıdan gelen seslerle ayağa kalktı. Bahçede iki çocuk gördü. Çocuklar yere eğilmişlerdi. Aslı dikkatle bakınca çocukların bahçedeki çiçekleri kopardıklarını gördü. Onlara çok kızmıştı. Pencereyi açıp onlara seslendi. Sizce öykümüzün sonunda neler olmuştur? Kitap merkezinden bir kitap seçilerek ve öykünün ismi söylenmeden okunur öykü sonunda çocuklardan öyküye isim düşünmelerini istenir. Çocuklar tarafından söylenen isimler kartlara yazılır. Kartlar bir poşete konularak bir kart çekilir. Seçilen kartta çıkan isim öykünün ismi olarak belirlenir.

 Öğretmen daha önceden her iki yüzünde de farklı duygu ifadeleri bulunan kartları hazırlar. Çocukların tutabilmesi için de birer çubuk takar. Arkalı önlü hazırlanan bu kartlarda kızgın, mutlu, şaşkın duygu ifadeleri yer alır. Çocukları çember şeklinde oturtarak birbirlerini görebilmelerini sağlar. Her çocuğun eline bir kart verir. “Çocukları şimdi sizlere farklı durumlardan bahsedeceğim. Size söylediğim durumda olsaydınız ne hissederdiniz? Bu durumu düşünerek elinizdeki kartlardan uygun olan duygu ifadesini havaya kaldırın.” Diye söyler. Durum cümleleri öğretmen tarafından çoğaltılarak devam eder.

* Ayşe’nin en sevdiği oyuncak bebeği kaybolmuş!
* Yolda giderken birden poşetlerini taşıyamayan bir teyze gördünüz yanına gidip yardım ettiniz!
* Odanıza girdiğinizde bir de ne göresiniz. Pencereden içeri giren kuş odanın içinde geziyor!

Öğretmen rastgele bir duygu durumunu çocuklara kaldırarak gösterir. “Çocuklar hangi olayı yaşadığınızda böyle hissettiniz” diyerek sorar.( **E2.1**.) Cevaplar alınır. Çocukların kendini ifade etmeleri sağlanır**.( SDB1.1.SB2.G1. SDB1.1.SB2.G2. SDB1.1.SB2.G3. SDB1.1.SB2.G4.)** Farklı çocuklara söz hakkı verilerek ilgilerin göre drama çalışmasına devam edilir.

Bu oyun için çocukları bahçeye çıkarmak daha uygun olacaktır. Öncelikle sayışma tekerlemesi söylenerek çocuklar içinden bir ebe seçilir.

Bir iki

Kurnaz tilki

Kadifeden yastık

Fındık fıstık

Alçık balçık

Sen çık.

Tüm çocuklar yerden yüksek bir yere çıkarlar. Ebe ayağı yere değen kişiyi ebeleyerek onu ebe yapar. Ebe yanına gelince ayakları yerde değil de yüksekte olursa ebe onu ebeleyemez. Bu oyunda devamlı yüksekte durmak yasaktır. Oyun bu şekilde devam eder. **(HSAB.1.a. HSAB.1.b.)**

Öğretmen daha sonra Okuma yazma çalışması Mucit çocuklar 4 kitabındaki sayfa 33-34 deki çalışmayı yönergeler doğrultusunda tamamlamaları sağlanır (**TAEOB.6.a. TAEOB.6.b.)**

Öğretmen çocuklarla Müzik- Spor etkinliği için görsel video müziği açarak sözlerine uygun spor saati başlatılır. (**MSB.2. a)**

GEL KATIL DANSA

ŞARKISI SÖZLERİ

Gel katıl gel katıl gel katıl dansa

Gel katıl gel katıl gel katıl dansa

Eller aşağı

Eller yukarı

Eller başta

Eller çapraz

Eller belde

Eller arkada

Eller bağlı

Daha sonra öğretmen masaya 1.2.3.4.5.6.7.8 oyun hamuru matlarını bırakır. Çocuklar öğrenilen sayılardan oluşan hamur matlarına sayıları yazma ve sayı kadar eşleştirme çalışmaları yaparlar.

 **DEĞERLENDİRME:**

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Spor yaparsak nasıl biri oluruz?

Dikkatli biri nasıl davranır?

Bugün okulda en çok hangi etkinliği sevdin?

Masal da en çok hangi olay ilgini çekti?

Elektrikli süpürge nasıl kullanılır?

Akıllı süpürge ne iş yapar?

**FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

 **GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 11.03.2026

**ALAN BECERİLERİ**:

 **Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Becerileri

**Müzik Alanı**

MDB2. Müziksel söyleme

MHB4. Müziksel Hareket

**Matematik Alan**

MAB3. Matematiksel Temsil

MAB6. Sayma

**Sosyal Alan**

 SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

KB2.8.SB2. İlgili konu hakkında sorular sormak (5N1K)

 KB2.8.SB3. İlgili konu hakkında bilgi toplamak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

 E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.3. Girişkenlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

 **SDB1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi)**

SDB1.1.SB1. Öğreneceği yeni konu/kavram veya bilgiyi nasıl öğrendiğini belirlemek

SDB1.1.SB1.G2. Merak ettiği konu/kavrama ilişkin soru sorar.

 **Değerler:**

 **D16 Sorumluluk**

D16.2. Topluma karşı görevlerini yerine getirmek

D16.2.5. Toplumsal hayatı düzenleyen kurallara uygun hareket eder.

 **Okuryazarlık Becerileri:**

 **OB1. Bilgi Okuryazarlığı**

**OB1.1.Bilgi İhtiyacını Fark Etme**

 OB1.1.SB1. Bilgi ihtiyacını fark etmek

OB1.1.SB2. Bilgi türlerini fark etmek (sanatsal, gündelik vb.)

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

 **HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**Sosyal Alan**

 **SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme.**

SAB.8.a. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

SAB.8.c. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

**Türkçe Alanı**

 **TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

 **TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TADB.2. b. Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.

TADB.2.c.Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

 **TAKB.3. Konuşma sürecindeki kuralları uygulayabilme**

TAKB.3. c. konuşurken Türkçeyi doğru kullanır.

TAKB.3. ç. Söylemek istediklerini açık biçimde ifade eder.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

 TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1. b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

 **Matematik Alanı**

**MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme**

MAB.1.a.1 ile 20 arasında birer ritmik sayar.

**MAB.9.a. Çeşitli semboller arasından belirtilen matematiksel temsilleri/sembolleri gösterir.**

MAB.9.b. Ele alınan/ulaşılan duruma uygun olan matematiksel temsili/sembolü gösterir.

**Müzik Alanı**

 **MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2. a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme**

**MHB.3.** a. Mekânın fiziki koşullarına uygun olarak hareket/dans eder.

**MHB.3.**b. Çocuğa uygun müzik eserleriyle bireysel/grupla birlikte hareket/dans eder.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** 10 sayısı

**Sözcükler:**

**Materyaller:** Parmak boya, çalışma kağıdı, Mucit Çocuklar -5 çalışma Kitabı, kalem boyalar

 **Kullanılan Kaynaklar:** Mucit Çocuklar çalışma kitabı -5 sayfa 33-34

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.(** **E2.3.** **SDB2.1.SB1.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.8.a. SAB.8.c** **SDB2.1.SB4.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.** **SAB.8.a. SAB.8.c** **)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. (**D16)**

Sağa adım attım, Sola adım attım,

 Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf.

 Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır.

 Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c. )**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen masaya bıraktığı 10 sayısı çalışma sayfalarını çocuklara göstererek bu sayı kaçtır? Diye sorar. Çocuklar 1 ve 0 sayısı buluşunca 10 sayısı oluyor denir**. (MAB.1.a. MAB.9.b.)**

 Masaya bıraktığı 10 sayılarının üzerinden parmak baskısı yaparak tamamlamalarını ister. Tamamlanan etkinlikler panoda sergilenir. Öğretmen hareketli oyun etkinliği için çocukları daire yapar. Elinde mendille şarkıyı söyler**. (MSB.2. a)**

Yağ satarım, bal satarım,
Ustam ölmüş, ben satarım.
Ustamın kürkü sarıdır,
Satsam on beş liradır.
Zam-bak Zum-bak
Dön arkana iyi bak.
Yağ satarım, bal satarım,
Ustam ölmüş, ben satarım.
Alacağına, vereceğine
Bir kaşık ayran
Yarın sabah bayram.

Bir süre sonra mendili oturan oyunculardan birinin arkasında çaktırmadan bırakır, arkasına mendil bırakıldığını fark etmezse ebe bir tur döndükten sonra bu oyuncunun omzuna dokunur ve mendili fark etmemiş olan oyuncu yeni ebe olur. (**MHB.3.** **a. MHB.3. b.)** Arkasına mendil bırakılan çocuk bunu fark ettiğinde ise, derhal mendili kapıp ebeyi aynı yönde kovalamaya başlar. Kovalamaca sırasında çemberdeki diğer oyuncular tekrarla “tavşan kaç, tazı tut!” diye bağırarak tempo tutarlar. Ebe yere oturmayı başarırsa, ayakta kalan oyuncu yeni ebe olur ve tekerlemeyi söyleyerek çember etrafındaki turuna başlar. **(HSAB.1.a. HSAB.1.b.)**

Öğretmen çocukları Türkçe etkinliği için U oturma düzenine alır. **(TAKB.3. c. TAKB.3. ç)**

Tekerleme

Ayağıma basma

Tahtaya bas

Tahta çürük

Çivi tutmaz

Bu sınıftaki……..(çocuk isimleri 2 şerli)

Annesinin sözünden hiç çıkmaz

Tekerlemesi tüm sınıftaki çocukların isimleri 2 şerli söylenerek tekrarlanır. Masal saatine geçiş yapılır.

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

Öğretmen Okuma yazma çalışması Mucit Çocuklar-5 kitabındaki 35.36.37.38 teki çalışmalar çocuklarla tamamlanır. **(TAEOB.6.a. TAEOB.6.b.)**

Daha sonra gün sonlandırılarak çocuklarla vedalaşılır.

Öğretmen sanat etkinliği için 10 sayısı mandala boyama sayfalarını masaya bırakır, keçeli kalemlerle mandala boyama sayfaları boyanır, etkinlikler panoda sergilenir. **(TAEOB.6.a. TAEOB.6.b.)**

**DEĞERLENDİRME**

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Masal da en çok neyi sevdin?

10 tane neyin olsun isterdin?

Masal da en çok neyi sevdin?

10 katlı bi rev güvenli midir?

10 şekerin olsa ne yapardın?

**FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir Çocuklarıyla 6. Kitap sayfa 47,48 deki çalışmaları yapmaları istenir.

 **GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 12.03.2026

**ALAN BECERİLERİ**:

 **Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Becerileri

**Müzik Alanı**

MDB2. Müziksel söyleme

**Sosyal Alan**

 SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**EĞİLİMLER:**

 **E1. Benlik Eğilimleri**

E1.5. Kendine Güvenme (Öz Güven)

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.5. Oyunseverlik

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)**

SDB1.2.SB2.Motivasyonunu ayarlamak

SDB1.2.SB2.G1. İlgisini çekecek bir etkinliğe katılmak için harekete geçer.

**Değerler:**

 **D4 Dostluk**

D4.3. Güvene dayalı ilişkiler kurmak

D4.3. 1. Arkadaşlarına verdiği sözleri yerine getirmeye çaba gösterir.

 **Okuryazarlık Becerileri:**

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

 **HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**Sosyal Alan**

 **SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme.**

SAB.8.a. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

SAB.8.c. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

**Türkçe Alanı**

 **TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

 **TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TADB.2. b. Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.

TADB.2.c.Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

 TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1. b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**Müzik Alanı**

 **MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2. a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:**

**Sözcükler:** yardım, yardımsever, hoşgörü

**Materyaller:** Mucit Çocuklar – 5 çalışma Kitabı, kalem boyalar, kese

 **Kullanılan Kaynaklar:** Mucit Çocuklar çalışma kitabı -5 sayfa 35-36

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.(** **SDB2.1.SB1.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.8.a. SAB.8.c** **SDB2.1.SB4.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.** **SAB.8.a. SAB.8.c** **)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Sağa adım attım, Sola adım attım,

 Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf.

 Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır.

 Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c. )**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen çocuklara Doğru davranışlarımız neler olabilir? Sorusuyla Türkçe etkinliğini başlatır. **(TADB.2. a. TADB.2. b. TADB.2. c.)** Hoşgörü nedir? Diye sorar. Bilgilerini yoklar. Arkadaşlarımıza nasıl hoşgörülü olabiliriz? Sorusu ile sohbet edilir. (**D4.3. 1)**

Öğretmen Okuma yazma çalışması Mucit Çocuklar-5 kitabındaki 39 40-41 deki görseller incelenir, çalışmalar çocuklarla tamamlanır. **(TAEOB.6.a. TAEOB.6.b)**

Müzik etkinliği

**GÜZEL ÇOCUK** **ŞARKISI ( MSB.2. a)**

Yardımsever olursan hep kazanırsın, Eller şap şap

Sevgini paylaşırsan hep kazanırsın, Eller şap şap

Paylaşırsan sen hep kazanırsın, Ayaklar rap rap

Sevgini verirsen daha da büyürsün

Yerinde zıpla, Sevmek güzel

Eller şap şap, Paylaşmak güzel

Ayaklar rap rap, Sevmek güzel

Eller şap şap, Paylaşmak güzel

Ayaklar rap rap

Şarkısını söyler, çocukların tekrarlarla öğrenmelerini sağlar.

Öğretmen daha sonra yanına alır.

Etkinlik için boş bir alan belirlenir.

Her çocuğa bir kese verilir. Bu keseleri başlarının üzerinde düşürmeden yürümeye çalışacakları söylenir.

Çocuklar başları üzerinde keseler varken eğitimcinin verdiği yönergelere göre sınıfta gezinip çeşitli hareketler yaparlar. Örnek: ‘ileri yürüyün, geri yürüyün, yavaş yürüyün, hızlı yürüyün, çömelin, kalkın, tek ayak üzerinde durun…’

Bu hareketleri yaparken kafasındaki torbayı düşüren çocuk olduğu yerde donar, kıpırdamaz.

Tekrar harekete geçebilmesi için, çocuklardan birinin keseyi yerden alıp arkadaşının başına koyması gerekir. Ancak kendi başındaki torbayı da bu sırada düşürmemelidir. **(HSAB.1.a. HSAB.1.b.)**

Amaç arkadaşlarına yardım edip onların hareket edebilecek duruma geçirmektedir. Oyuna bu şekilde devam edilir.

Oyun sonrasında şu sorulara cevap alınmaya çalışılır:

Etkinlik sırasında kaç kez arkadaşına yardım ettin?

Kimlerden yardım aldın?

Başkalarından yardım isterken ne söyleyebilirsin?

Sana yardım eden kişiye ne söyleyebilirsin?

Başkalarının yardımına ne zaman ihtiyaç duyarsın?

Siz en çok kime yardı ediyorsunuz?

Size en çok kime yardım ediyor?

Öğretmen spor saati için Zıpla görsel video şarkıyı açarak çocuklarla birlikte söyleyerek spor saatini şarkının sözlerine uygun yapar.

ZIPLA

Yorgun muyuz ? Hayır !

Enerjik miyiz ? Evet !

Kollarını kaldır havaya

Salla salla kolları salla

İndir kaldır kolları kaldır

Çek çek bacakları çek çek

Vur elini çapraz bacağa

Şimdi ayaklar iki yana Zıpla...

Ördek gibi yürü... Belini çevir... Kollarınla yap yap dalga

Koş olduğun yerde koş koş

Vur elini ayağına

Eğil kalk hadi hızlıca

Şimdi ayaklar iki yana...

Öğretmen daha sonra su doku çalışmaları verir. Çocuklar su doku çalışmalarını tamamlar.

Öğretmen Masal saatini başlatır.

Çocuklarla,

Sar, sar makarayı,

Çöz çöz makarayı

şöylede böyle

şapşap şap

Aslan geliyor, kaplan geliyor tıp

kolları bağla şıp

 Denerek Masal öncesi dikkatleri toplanır. Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden bir masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir. **(TADB.2. a. TADB.2. b. TADB.2. c.)**

Daha sonra gün sonlandırılarak çocuklarla vedalaşılır.

**DEĞERLENDİRME**

Yardım etmek doğru bir davranış mıdır?

Yardımsever olmak için ne yapılır?

Sevgi nasıl gösterilir?

Hoşgörülü olmak için ne yapmalıyız?

Bugün seni yoran bie etkinlik oldu mu?

Ne yaparsak çok yoruluruz?

Masal da en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 13.03.2026

**ALAN BECERİLERİ**:

 **Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Becerileri

**Müzik Alanı**

MDB2. Müziksel söyleme

**Sosyal Alan**

 SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

KB2.8.SB2. İlgili konu hakkında sorular sormak (5N1K)

 KB2.8.SB3. İlgili konu hakkında bilgi toplamak

**EĞİLİMLER:**

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi) Becerisi**

SDB1.1.SB1. Öğreneceği yeni konu/kavram veya bilgiyi nasıl öğrendiğini belirlemek

SDB1.1.SB1.G1. Merak etmenin öğrenmeye etkisini fark eder.

SDB1.1.SB1.G2. Merak ettiği konu/kavrama ilişkin soru sorar

**Değerler:**

**D18 Temizlik**

D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek

D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapmaya gayret eder.

**D18.2. Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek**

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır

 **Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1.Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

 OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

 **HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**Sosyal Alan**

 **SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme.**

SAB.8.a. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

SAB.8.c. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

**Türkçe Alanı**

 **TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

 **TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TADB.2. b. Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.

TADB.2.c.Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.3. Konuşma sürecindeki kuralları uygulayabilme**

TAKB.3. c. konuşurken Türkçeyi doğru kullanır.

TAKB.3. ç. Söylemek istediklerini açık biçimde ifade eder.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

 TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1. b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**Müzik Alanı**

 **MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2. a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:**

**Sözcükler:** 5 duyu, göz, kulak, burun, deri, hissetmek

**Materyaller:** Mucit Çocuklar -5 çalışma Kitabı, kalem boyalar

 **Kullanılan Kaynaklar:** Mucit Çocuklar çalışma kitabı -5 sayfa 42-43-44

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.(** **SDB2.1.SB1.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.8.a. SAB.8.c** **SDB2.1.SB4.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.** **SAB.8.a. SAB.8.c** **)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Sağa adım attım, Sola adım attım,

 Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf.

 Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır. **(D18)**

 Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c. )**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen çocukları U şeklinde masalara oturtur.

Okula gelirken okulun kapısının önünde bir paket bulduğunu, içinde ne olduğunu bilmediğini söyler.

Çocuklara “Paketin içinde ne olmasını istersiniz?” diye sorar. **(TADB.2. a. TADB.2. b. TADB.2. c.)**

Düşündüklerini bir kâğıda çizip anlatmalarını ister.

Yapılan çalışmalar panoya asılıp sergilenir.

Daha sonra öğretmen paketin içinde ne olduğunu bulmak için kutudaki deliğe ellerini sokarak dokunmalarını ister**.( KB2.8.SB1. KB2.8.SB2. KB2.8.SB3)**

Dokunarak anlaşılmayan nesneler öğretmen rehberliğinde farklı duyu organlarıyla (örn. gözler kapatılarak, koklanarak, tadına bakılarak, sesi çıkarılarak vb.) tahmin edilmeye çalışılır.( **TADB.1.b.)**

Etkinlik sonunda “Pepe’nin 5 duyu organımız var” şarkısı çocuklara öğretilerek hep beraber söylenir. (**MSB.2. a.)**

BEŞ DUYU ORGANIMIZ VAR

Beş duyu organımız var

Birincisi etrafı koklar.

Burun burun burun..

Beş duyu organımız var

İkincisi sesleri duyar,

Kulak kulak kulak..

Beş duyu organımız var

Üçüncüsü her şeyi tadar,Dil dil dil..

Beş duyu organımız var

Dördüncüsü dokonup anlar, Deri deri deri…

Beş duyu organımız var,

Beşincisi her yere bakar, Göz göz göz..

Öğretmen çocukları türkçe dil etkinliği için U oturma düzenine alır.

Sar, sar makarayı

Çöz, çöz makarayı

Şöylede böyle şap şap

Aslan gliyor, Kaplan geliyor şip

Kolları bağla tıp

Tekerlemesi söylenir.

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir**.( TAKB.3. c. TAKB.3. ç)**

Okuma Yazma Etkinliği için Mucit Çocuklar-5 kitabından sayfa 42-43-44 deki çalışmalar yapılır.

 **(TAEOB.6.a. TAEOB.6.b)**

**DEĞERLENDİRME**

Gözlerimiz olmasa nasıl davranırdık?

Sevgi görülür mü?

Masaldaki kahramanlardan en çok hangisini sevdin?

Bugün ki masalın adı neydi?

Neden her gün sınıfta masallar okuyoruz?

Masal da en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir Çocuklarıyla 7. Kitap sayfa 49,50 deki çalışmaları yapmaları istenir.

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 16.03.2026

**ALAN BECERİLERİ**:

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

 **Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Becerileri

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

KB2.8.SB2. İlgili konu hakkında sorular sormak (5N1K)

 KB2.8.SB3. İlgili konu hakkında bilgi toplamak

**EĞİLİMLER:**

 **E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

E1.4. Kendine İnanma (Öz Yeterlilik)

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

**SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek**

SDB2.1.SB1.G1. Dinlerken göz teması kurar.

SDB2.1.SB1.G2. Muhatabının sözünü kesmeden dinler.

**SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak**

SDB2.1.SB4.G1. Grup iletişimine katılmaya istekli olur.

**Değerler:**

 **D16 Sorumluluk**

D16.2. Topluma karşı görevlerini yerine getirmek

D16.2.5. Toplumsal hayatı düzenleyen kurallara uygun hareket eder.

 **Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.2.SB1. Görseli incelemek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

 **HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**HSAB.9. Aktif ve sağlıklı yaşam için hareket edebilme**

HSAB.9.a. İç ve dış mekânda hareketli etkinliklere istekle katılır.

**Türkçe Alanı**

 **TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

 **TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TADB.2. b. Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.

TADB.2.c.Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

 TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**Sanat Alanı**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4. c. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4. d. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** : İleri-Geri, Önce-Sonra Üst-alt

**Sözcükler:**

**Materyaller:** El kuklaları, kukla sahnesi, fon kartonu, yapıştırıcı, makas

 **Kullanılan Kaynaklar:** Mucit Çocuklar 5 kitabi sayfa sayfa 45,46,47,48

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.(**  **SDB2.1.SB1.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SDB2.1.SB4.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b )**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. (**D16)**

Sağa adım attım, Sola adım attım,

 Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf.

 Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır.

 Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c. )**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen çocuklara okuma yazma etkinliği için mucit çocuklar 5 kitabından sayfa 45,46,47,48 çalışmaları yaparak kitabı tamamlamalarını sağlar. (**OB4.2.SB1 TAEOB.6.a. TAEOB.6.b.)**

Daha sonra spor etkinliğine geçiş yapar.

Öğretmen el bileklerinden kurdele ile birbirine bağlanmış olarak okuldan bir personelle sınıfa girer ve okul personeli kendisini çocuklara tanıtır. (**E1.1.)** Öğretmen bir oyun oynayacaklarını, oyunun adının “eşli yürüyüş” olduğunu açıklar. Öğretmen çocuklara ‘biz eşli olarak sizin istediğiniz biçimde yürüyeceğiz, bize yönerge verebilecek bir başkan seçelim’, der. Çocukların yönergeleri doğrultusunda öğretmen ve okul personeli koordineli bir şekilde yürümeye başlar. Ardından çocuklardan eşli yürüyüş oyununa başlayabilmeleri için eşleşmeleri istenir. Eşini bulanların kurdeleleri el bileklerinden birbirlerine bağlanır. “Hızlı yürüme, yavaş yürüme, yaklaşarak ve uzaklaşarak yürüme, kayma adımı ile yürüme, çömelerek / küçük adam gibi yürüme, parmak ucunda yürüme, birbirine sarılarak gibi…” yönergelerle yürüme şekilleri çeşitlendirilir. Çocuklar birbirleriyle uyum içinde aynı hareketleri yaparak oyunu sürdürürler. (**E1.4.** **HSAB.9.a.)**

Öğretmen daha sonra matematik çalışması için çocuklara 1 den 10 kadar olan sayı hamur matlarını dağıtır. Çocuklar hamur matlarıyla sayıları yazma çalışmalarını tamamlarlar. (**TAEOB.6.a. TAEOB.6.b.)**

Öğretmen daha sonra masal saatini başlatır.

Sar, sar makarayı

Çöz, çöz makarayı

Şöylede böyle şap şap

Aslan gliyor, Kaplan geliyor şip

Kolları bağla tıp

Diyerek masala dikkatlerini çeker.

 Öğretmen eline bir kedi kuklası alarak çocuklara seslenir. “Çocuklar kediler hakkında ne biliyorsunuz?” diye sorar. **(TAKB.1. a. TAKB.1. b.)** Söz almak isteyen çocuklara konuşma fırsatı verir. Sohbet sonunda Öğretmen “Miyavlamayı Unutan Kedi” masalını kuklalar ile anlatır.( TADB.1.b.)

**MİYAVLAMAYI UNUTAN KEDİ**

Zeynep kedileri çok severdi. Annesi ona bir yavru kedi almıştı. Zeynep ona Kartopu adını verdi. Zeynep'in ağabeylerinin de köpekleri vardı. Kartopu köpeklerle çok iyi arkadaştı. Birlikte oyunlar oynarlardı. Bir gün yine bahçede oynarken Kartopu miyavlamak istedi ama yapamadı. Mihav Mihav diye sesler çıkardı. Üzgün üzgün bahçede otururken sarı benekli tavuk “Neyin var?” diye sordu. “Sorma, ben artık kedi gibi ses çıkaramıyorum.” “Aaa hiç bunun için üzülme. Ben sana öğreteyim, gıt gıdak gıt gıdak.” diyeceksin. “Gıdak gıdak olmuyor işte!”. Derken ördek gelip “Neyin var?” diye sordu Kar topu’na. “Ben artık kedi gibi ses çıkaramıyorum.” “Aaa hiç üzülme ben sana öğreteyim, vak vak diyeceksin.” Kartopu “Mivak mivak” diye ses çıkardı. Sonra sıra ile kuş ve kuzu da aynı şekilde yardımcı olmaya çalıştı. Kartopu bu defa “Micik micik”, “Mime mime” diyebildi. Kartopu bir deneme daha yaptı ve nihayet bir başka kedi geldi ve Kar topu’na miyavlamayı hatırlattı. **(Şükran Oğuzkan)**

Masal bitiminde öğretmen kuklaları çocuklara vererek canlandırma yapmalarını ister. Daha sonra “Mır Mır İki Kedi” adlı parmak oyunu hareketleri yapılarak söylenir.

**MIR MIR İKİ KEDİ**

Mır mır mır mır iki kedi. (İki başparmak karşılıklı getirilir.)

Biri çıkmış üst odaya,

Biri inmiş alt odaya biraz sonra buluşmuşlar. (Başparmaklar bir aşağıya bir yukarıya çıkarılır.)

Mırıl mırıl konuşmuşlar.

Ben bir fare yakaladım. (Konuşma taklidi yapılır.)

Ben de tabakları yaladım.

Of demişler çok yorulduk.

Çıkmışlar üst odaya, (Koşma hareketi yapılır.)

Mışıl mışıl uyumaya. (Uyuma hareketi yapılır.)

Parmak oyununun ardından çocuklar çalışma masalarına alınır. “Kedi Maskesi” yapımı için gereken rehberlik sağlanır**.( SNAB.4. c. SNAB.4. ç)** Tamamlanan maskeler yüzlere takılarak parmak oyunu tekrarlanır.

**DEĞERLENDİRME**

Spor yapmak ne gibi yarar sağlar?

Bize en sevdiğin hayvanın taklidini yapar mısın?

Masaldaki kahramanlardan en çok hangisini sevdin?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Kartopu miyavlamayı unutunca neler hissetmiş olabilir?

 Siz olsaydınız kartopuna nasıl yardımcı olurdunuz?

Masalın sonunu beğendiniz mi?

**FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir. Çocuklarıyla 7. Kitap sayfa 51 deki çalışmaları yapmaları istenir.

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 17.03.2026

**ALAN BECERİLERİ**:

 **Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Becerileri

**Müzik Alanı**

MDB2. Müziksel söyleme

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

 **KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB5. Toplanan bilgiler üzerinden çıkarım yapmak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

 E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.3. Girişkenlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

**SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek**

SDB2.1.SB1.G1. Dinlerken göz teması kurar.

SDB2.1.SB1.G2. Muhatabının sözünü kesmeden dinler.

**SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak**

SDB2.1.SB4.G1. Grup iletişimine katılmaya istekli olur.

**Değerler:**

 **D19 Vatanseverlik**

**D19.2. Millî kimliğini tanımak**

 D19.2.1. Millî bayramların ve anma günlerinin önemini fark eder.

D19.2.2. Millî ve dinî bayramları coşkuyla kutlar.

D19.2.4. Atalarının başarılarını takdir eder.

 **Okuryazarlık Becerileri:**

 **OB1. Bilgi Okuryazarlığı**

**OB1.1.Bilgi İhtiyacını Fark Etme**

 OB1.1.SB1. Bilgi ihtiyacını fark etmek

OB1.1.SB2. Bilgi türlerini fark etmek (sanatsal, gündelik vb.)

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

 **HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1. b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

 **HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

HSAB.2.b. Nesneleri şekillendirir.

**Türkçe Alanı**

 **TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

 **TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TADB.2. b. Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.

TADB.2.c.Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2. e. Gerekli durumlarda başkalarının görüşlerini değerlendirir

TAKB.2. f. Konuşma sürecinde nefesini/sesini uygun şekilde kullanır.

TAKB.2. g. Konuşmasını desteklemek için görselleri kullanır

TAKB.2. ğ. Hedef kitleye uygun sözlü sunum yapar.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

 TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**Müzik Alanı**

 **MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2. a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Sözcükler:** şehit, onbaşı, Çanakkale

**Materyaller:** keçeli kalem, seyit onbaşı posteri, Mucit Çocuklar -5 çalışma Kitabı, kalem boyalar

 **Kullanılan Kaynaklar:** Mucit Çocuklar -5 çalışma Kitabı sayfa 39-40-41

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.(** **E2.3.** **SDB2.1.SB1.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SDB2.1.SB4.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. (**D16)**

Sağa adım attım, Sola adım attım,

 Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf.

 Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır.

 Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c. )**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen çocuklar yarın Çanakkale’de kazandığımız büyük savaşın Çanakkale savaşının tarihi, bu savaşta canla, başla, çocuk, genç, kadın demeden çok büyük bir mücadele verdik ve çok büyük zafer kazanarak düşmanı kovduk. Bu savaşta yine inanılmaz bir şey oldu Seyit Onbaşı adında bir kahramanımız I. Dünya Savaşı sırasında Çanakkale cephesinde  görev yaptığı sırada 215 kilogram ağırlığındaki [top mermilerini](https://tr.wikipedia.org/wiki/Top_mermisi) insanüstü bir güçle sırtlayarak top kundağına yerleştirmeyi başarmış ve [Birleşik Krallık](https://tr.wikipedia.org/wiki/Birle%C5%9Fik_Krall%C4%B1k)'a ait Zırhlısını dümenden vurarak kontrolden çıkmasına ve bir mayına çarpıp batmasına sebep olmuştur. Seyit Onbaşı'nın yaşadığı bu gerçek olay resmen ilahi bir gücün yardımıyla yaşanmış mükemmel bir olaydır. Bugün bu kahramanı Seyit Onbaşıyı tanıyacağız der. Ve Seyit Onbaşı eğitici videoyu açarak çocuklarla izler. **(TADB.1.b**.**TADB.2. b. TADB.2. c.)** Çocuklar Çanakkale Geçilmez orada çok askerimiz şehit oldu ne için bizler için bizler onlara minnettarız. Onları saygıyla anıyoruz. Der ve Seyit Onbaşının dev posterini çocuklarla proje çalışması hazırlar ve panoya asılır, yanında fotoğraflar çekilerek ailelerle paylaşılır. (**D19.2.** **KB2.8.SB5.)**Çocuklara Seyit Onbaşı boyama sayfası dağıtılır ve boyaması sağlanır. (**HSAB.2.b.)** Etkinlikler panoda sergilenir. Müzik etkinliği Türklerin Gemisi şarkısı dinlenir, izlenir ve tekrarlarla öğrenmeleri sağlanır. (**MSB.2. a)**

**Türklerin Gemisi şarkı sözleri**

Türklerin gemisi kırmızı direkli(2)
İçindeki askerler aslan yürekli(2)

Kaçma düşman kaçma, pişman olursun
Çanakkale boğazında teslim olursun(2)

Düşmanın gemisi sarı direkli(2)
İçindeki askerler saman yürekli(2)

Kaçma düşman kaçma, pişman olursun
Çanakkale boğazında teslim olursun(2)

Öğretmen okuma yazma çalışması şehitlik abidesi noktaları birleştirme çalışmasını masaya bırakır, çizgiler tamamlanır ve boyanır. (**TAEOB.6.a. TAEOB.6.b.)**

Öğretmen spor saati için hareketli müzikli spor saatini başlatır. Çocuklarla öğretmen spor

**DEĞERLENDİRME**

Çanakkale de askerlerimiz neden şehit oldu?

Hoşgörü nedir?

Vatansever kişi nasıl davranır?

Arkadaşlarımıza nasıl hoşgörülü oluruz?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Çanakkale’ye gitsek en çok neyi görmek isterdin?

Masal da en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 18.03.2026

**ALAN BECERİLERİ**:

 **Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Becerileri

**Müzik Alanı**

MDB2. Müziksel söyleme

 **Fen Alanı**

FBAB1 Bilimsel Gözlem Yapma

**Sosyal Alan**

 SAB5. Sosyal Katılım Becerisi

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

 **KB1.Yazmak-çizmek**

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

 E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.3. Girişkenlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)**

 **SDB1.2.SB2. Motivasyonunu ayarlamak**

SDB1.2.SB2.G1. İlgisini çekecek bir etkinliğe katılmak için harekete geçer.

SDB1.2.SB2.G4. Katıldığı etkinliğe dikkatini verir.

SDB1.2.SB2.G5. Katıldığı etkinliğİ sonuna kadar devam ettirir.

**Değerler:**

**D18 Temizlik**

D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek

D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapmaya gayret eder.

**D13 Sağlıklı Yaşam**

D13.2. Sosyal ve sportif etkinliklere katılmak

D13.2.1. Spor ve egzersiz yapmanın iyi oluşa katkılarını fark eder.

 **Okuryazarlık Becerileri:**

 **OB1. Bilgi Okuryazarlığı**

**OB1.1.Bilgi İhtiyacını Fark Etme**

 OB1.1.SB1. Bilgi ihtiyacını fark etmek

OB1.1.SB2. Bilgi türlerini fark etmek (sanatsal, gündelik vb.)

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

 **HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**Sosyal Alan**

 **SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme.**

SAB.8.a. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

SAB.8.c. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

**Türkçe Alanı**

 **TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

 TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1. b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**Müzik Alanı**

**MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2.a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

 **Fen Alanı**

**FAB.1. Günlük yaşamında fene yönelik olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme**

FAB.1**.**b.Materyallerin gözlemlenebilir özellikleriyle ilgili verileri duyuları aracılığıyla toplar.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Yeşil

**Sözcükler:** çiçek, papatya, kasımpatı, lale,

**Materyaller:** kuru kalem boyalar, çalışma yaprakları, çiçek kalıbı, kap, su, mucit çocuklar -6 kitabi

 **Kullanılan Kaynaklar:** Mucit çocuklar -6 kitabi sayfa 3-4-5-6

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.(** **E2.3.** **SDB2.1.SB1.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.8.a. SAB.8.c** **SDB2.1.SB4.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.** **SAB.8.a. SAB.8.c** **)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Sağa adım attım, Sola adım attım,

 Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf.

 Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır.

 Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c. )**

**ETKİNLİKLER**

**“Çiçeklerim**” adlı parmak oyunu hep birlikte söylenir. (**E3.1.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b. )**

**ÇİÇEKLERİM**

Benim büyük bir vazom var. (Sol el yumruk şeklinde havada tutulur.)

İçine bir tane lale, (Sol elin başparmağı gösterilir.)

Bir tane menekşe, (Sol elin işaret parmağı gösterilir.)

Bir tane papatya, (Sol elin orta parmağı gösterilir.)

Bir tane gül, (Sol elin yüzük parmağı gösterilir.)

Bir tane de karanfil koydum (Sol elin serçe parmağı gösterilir.)

Vazomun içine su koydum. (Su dökme hareketi yapılır.)

Çiçeklerim başladı mis kokular yaymaya (Sol elin parmakları açılır kapanır.) (**Seçkin TABAR)**

Öğretmen mevsimler adlı hikayeyi kuklalarla anlatır. (**TADB.1.b.)**

**Aliş:** Zeliş, haydi gel. Seni bekliyorum.

**Zeliş:** Tamam. Geldim işte.

**Aliş:** Hazır mısın?

**Zeliş:** Evet hazırım.

**Aliş:** O kadar çok bilmece öğrendim ki, sormak için sabırsızlanıyorum.

**Zeliş:** Peki, o zaman önce sen sor.

**Aliş:** Soruyorum işte. Dinle bak!

 Havam çok sıcak olur,

 İnsanlar terler durur.

 Denizler şenlenir,

 İnsanlar hep güneşlenir.

Bil bakalım bu hangi mevsim?

**Zelış:** Tabii ki yaz mevsimi. Bu çok kolay bir bulmacaymış

**Aliş:** Peki o zaman şimdi de sen sor.

**Zelış:** Dinle soruyorum işte.

 Benim havam çok soğuk olur,

 Ağaçlar hep kurudur

 Kardan adam yapar oynarım

 Dışarıda çok durursam donarım.

Bil bakalım. Ben hangi mevsimim?

**Aliş:** Düşünmem lazım. Neydi bu mevsimin adı? Bulamadım ben.

**Zeliş:** Aliş…. Şaka mı yapıyorsun? Hah, hah, ha….

**Aliş:** ( gülerek ) Evet tabii ki şaka yaptım. Kış mevsimi.

**Zeliş:** Doğru bildin.

**Aliş:** İkinci bilmecemi soruyorum. Dikkatli dinle.

Benim havam hiç belli olmaz,

Bazen çok rüzgârlı olurum,

Bazen yağmur yağar,

Her yeri çamur yaparım.

 Bil bakalım? Nedir bu mevsimin adı?

 **Zeliş:** Sonbahar.

 **Aliş:** Doğru. Sıra sende.

 **Zeliş:** Ben gelince doğa şenlenir,

 Ağaçlar yeşerir, her yer çiçeklenir.

 Hayvanlar kış uykusundan uyanır,

 Doğa çok hareketlenir.

 **Aliş:** İlkbahar mevsimi

 **Zeliş:** Bildin. Ne güzel bütün bilmecelerin cevaplarını bulabildik.

 **Aliş:** Evet. Çünkü mevsimlerin özelliklerini çok iyi öğrenmişiz. O yüzden…

 **Masalcı Ayşe Teyze:** Çocuklar sizler de birbirinize çeşitli bilmeceler soruyorsunuz. Öyle değil mi? Bilmece sormak isteyen varsa şimdi sorabilirsiniz. ( çocuklara bu fırsat verilir ve vedalaşılır )

Öğretmen Müzik etkinliği için İlkbahar şarkısının müziğini açar ve şarkı sözlerini söyler. (**MSB.2.a**.)

İlkbahar geldi

Ağaçlar yeşerdi

Kuşlar geri geldi

Gönlüm şenlendi

Renk renk çiçeklerle

Doldu şimdi her yer

Bahar ne güzel

Bahar ne güzel

Bahar gelince

Arılar vızıldar

Kuşlar şarkı söyler

Neşe içinde

Kelebekler konar

Çiçekten çiçeğe

Bahar ne güzel

Bahar ne güzel

Çocuklarla tekrarlar yapılarak öğrenmeleri sağlanır.

 Öğretmen çocuklara okuma yazma etkinliği için mucit çocuklar 6 kitabından sayfa 3,4,5 çalışmaları yaparak İlkbahar üzerine sohbet edilir, sayfa 6 da ki okuma yazma çalışmaları çizgi çalışması yapılır. **(TAEOB.6.a. TAEOB.6.b.)**

 Öğretmen daha sonra masal saatini başlatır.

Sar, sar makarayı

Çöz, çöz makarayı

Şöylede böyle şap şap

Aslan gliyor, Kaplan geliyor şip

Kolları bağla tıp

Diyerek masala dikkatlerini çeker.

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden bir masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

Fen Etkinliği için, Öğretmen dosya kâğıtlarından çiçek desenleri oluşturur. Her çocuğa bir çiçek deseni düşecektir. Çiçeklerin üzerine çocukların adı yazılabileceği gibi ayrı renklerde çiçekler de kullanılabilir. Her çocuğun kendi çiçeğini gözlemesi beklenmektedir. Oluşturulan çiçek desenleri kenarlarından/ yapraklarından içe doğru kıvrılarak katlanır. Katlama işlemi bittikten sonra bir kaba su doldurulur. Deneye geçmeden önce çocuklara çiçekler hakkında neler bildikleri, bir çiçeğin oluşabilmesi için nelere gereksinim olduğu sorulur. Alınan cevaplar doğrultusunda çocuğa kısa hatırlatmalar yapılarak çiçeğin büyüme aşamaların anlatılır. Bir tomurcukken nasıl açıp yeşerdiği hakkında konuşulur. **(FAB.1.b. )** Çiçek için suyun öneminden bahsedilir. Daha sonra öğretmen ''Şimdi bir tomurcuğun su sayesinde nasıl yeşerip, çiçek olduğunu görelim'' der. Ve deney uygulanmaya başlanır. Her çocuk kendi çiçeğini katlı tarafı üste gelecek şekilde içi su dolu olan kaba yavaşça bırakır. Birkaç çiçek de susuz ortamda bırakılır. Çiçekler suyla temas ettiğinde yaprakları yavaş yavaş açılmaya başlar. Deneyin sonunda sudaki bütün çiçekler tamamen açılmış olmasına rağmen susuz ortamdaki çiçekler açılmayacaktır. Böylece çocuklar çiçeğin açılabilmesi için suya ihtiyacı olduğunu görmüş olacaklar.

Öğretmen müzikli sandalye etkinliği için sınıfta sandalyelerle düzeni alır. Sandalyeler müzik eşliğinde azaltılarak oyunun birincisi bulunur, sınıfça alkışlanır. Oyunla çocukların enerjilerini atmaları sağlanır.

Öğretmen okuma yazma çalışması için Çizgi çalışma, boyama, nokta birleştirme çalışmalarını çocuklara verir, çocuklar etkinliği tamamlar ve panoda sergilenir. (**TAEOB.6.a. TAEOB.6.b.)**

 Masalara boş A4 kâğıtları ve kuru boyalar konur. Çocuklar masa etrafında müzik eşiğinde dönmeye başlarlar. Müzik durduğunda herkes önündeki kâğıda sadece üçgen, daire, kare şekillerinden oluşan resim yapmaya başlarlar. (Daireden ev, üçgenden ağaç, kareden köpek Kulübesi, bulut vb.) Müzik tekrar başladığında çocuklar yine dans ederek dönmeye başlarlar. Müzik durduğunda çocuklar hangi kâğıdın önünde durdularsa o kağıda resim yaparlar. Oyun bittiğinde resimler incelenir**. (HSAB.1.a. HSAB.1.b.)**

**DEĞERLENDİRME**

İlkbaharda en çok ne yapmak istersin?

Renkli çiçekler toplayıp kimse vermek istersin?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Hangi renkler karışınca yeşil olur?

Yeşil renkte hayvan gördün mü?

Masal da en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

 **GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 19.03.2026

**ALAN BECERİLERİ**:

 **Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Becerileri

**Müzik Alanı**

MDB2. Müziksel söyleme

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

 **Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

 **KB1.Saymak-yazmak**

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

 E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.3. Girişkenlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

**SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek**

SDB2.1.SB1.G1. Dinlerken göz teması kurar.

SDB2.1.SB1.G2. Muhatabının sözünü kesmeden dinler.

**SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak**

SDB2.1.SB4.G1. Grup iletişimine katılmaya istekli olur.

**Değerler:**

 **D16 Sorumluluk**

D16.2. Topluma karşı görevlerini yerine getirmek

D16.2.5. Toplumsal hayatı düzenleyen kurallara uygun hareket eder.

**D5 Duyarlılık**

**D5.2. Çevreye ve canlılara değer vermek**

D5.2.7. Çevresini korumak ve güzelleştirmek için girişimlerde bulunur.

**D18 Temizlik**

**D18.2. Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek**

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır

 **Okuryazarlık Becerileri:**

 **OB1. Bilgi Okuryazarlığı**

**OB1.1.Bilgi İhtiyacını Fark Etme**

 OB1.1.SB1. Bilgi ihtiyacını fark etmek

OB1.1.SB2. Bilgi türlerini fark etmek (sanatsal, gündelik vb.)

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

 **HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**Sosyal Alan**

 **SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme.**

SAB.8.a. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

SAB.8.c. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

**Türkçe Alanı**

 **TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

 TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1. b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

 **Sanat Alanı**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4. c. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4. d. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur

**Müzik Alanı**

 **MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2. a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** 1.2.3.4.5.6.7.8.9.10

**Sözcükler:**

**Materyaller**: Oyun hamuru, Mucit çocuklar -6 kitabı

 **Kullanılan Kaynaklar**: Mucit çocuklar -6 kitabı sayfa 7-8-9

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.(** **E2.3.** **SDB2.1.SB1.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.8.a. SAB.8.c** **SDB2.1.SB4.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.** **SAB.8.a. SAB.8.c** **)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. (**D16)**

Sağa adım attım, Sola adım attım,

 Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf.

 Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır.

 Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c. )**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen **“Değerlerimi öğreniyorum**” öykü serisinde yer alan “**Uç uç böceğim**” adlı hikâyeyi anlatır. Hikâyeyle ilgili çeşitli sorular sorulur. (**D18.2.3.** **D5.2.7.)** Duyarlılık ve düzenli olmak konulu sohbet edilir. **(TADB.2.a. TADB.2.a.b)**

Fen merkezine ilkbahar mevsimi ile ilgili görseller asılır. Çocukların dikkatleri o yöne çekilir ve resimler hakkında sohbet edilir. İlkbahar mevsimi ile ilgili bildikleri sorgulanır**.(TADB.2.a. TADB.2.b)**

Öğretmen İlkbahar Drama-Müzik çalışması İlkbahar için çocukları minderlere alır. Şarkı sözlerine uygun canlandırmalar yapılarak drama etkinliği gerçekleştirilir. (**SNAB.4. c. SNAB.4. d.** **MSB.2. a.)**

**İLKBAHAR (Şarkı Sözü)**

Ne giysem ben acaba?

Kısa kollu üşüttü beni

Ne giysem ben acaba?

Uzun kollu yaktı beni

İlk ilk ilkbahar

Yüzüm de güller açar

İlk İlk İlkbahar

Ellerimde papatyalar

İlk İlk İlkbahar

Göbeğim de güneş doğar

İlk İlk İlkbahar

Kafam da çimen saçlar

Öğretmen çocuklara Matematik etkinliği için mucit çocuklar 6 kitabından sayfa 7-8-9 çalışmaları yaparak etkinlik tamamlanır. **(TAEOB.6.a. TAEOB.6.b.)**

Öğretmen daha sonra masal saatini başlamadan önce robot neler yapar eğitici video izletir.(**TADB.1.b.)** İzledikleri üzerine çocuklarla sohbet edilir. (**TAKB.1. a. TAKB.1. b.)**

Sar, sar makarayı

Çöz, çöz makarayı

Şöylede böyle şap şap

Aslan gliyor, Kaplan geliyor şip

Kolları bağla tıp

Diyerek masala dikkatlerini çeker.

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden robot ile ilgili bir masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

Öğretmen daha sonra sanat etkinliği için çocuklara oyun hamurlarını dağıtır. Çocuklar oyun hamurlarıyla çiçekler yaparlar. Hazırlanan çiçekler öğretmen tarafından masaya çizilmiş ağaç resminin üzerine konur ve masada hafta boyu sergilenir.

Daha sonra gün sonlandırılarak çocuklarla vedalaşılır.

Öğretmen matematik çalışması 1.2.3.4.5.7.8.9.10 sayılarını yazma sayfalarını masaya bırakır. Çocuklar başlangıç ve bitişe dikkat ederek sayıları yazar, etkinliği tamamlar. **KB1.Saymak-yazmak**

Daha sonra hareketli müzikler açılarak çocuklar dans ederek enerjilerini atarlar.

Daha sonra 1.2.3.4.5.6.7.8.9.10 sayı oyun hamuru matlarını dağıtır, çocuklar matlarla sayıları yazma çalışmaları yaparlar. **(TAEOB.6.a. TAEOB.6.b.)**

**DEĞERLENDİRME**

Sınıfımızda sana ilkbaharı hatırlatan neler var?

Sen İlkbahar da olan ne olmak isterdin?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Bugün en çok etkinliği sevdin?

Bugün arkadaşınla en çok neye güldün?

Masal da en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 20.03.2026

**ALAN BECERİLERİ**:

 **Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Becerileri

**Müzik Alanı**

MDB2. Müziksel söyleme

 **Fen Alanı**

FBAB1 Bilimsel Gözlem Yapma

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

KB2.8.SB2. İlgili konu hakkında sorular sormak (5N1K)

 KB2.8.SB3. İlgili konu hakkında bilgi toplamak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

 E1.1. Merak

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

**SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek**

SDB2.1.SB1.G1. Dinlerken göz teması kurar.

SDB2.1.SB1.G2. Muhatabının sözünü kesmeden dinler.

**SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak**

SDB2.1.SB4.G1. Grup iletişimine katılmaya istekli olur.

**Değerler:**

 **D13 Sağlıklı Yaşam**

**D13.3. İnsan sağlığını önemsemek**

D13.3. 1. Hastalıkların yayılmasını önlemek için gerekli önlemleri alır.

D13.3. 5. Düşme, çarpma gibi ergonomik risk faktörlerine karşı önlem alır.

**D18 Temizlik**

**D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek**

D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapmaya gayret eder.

 **Okuryazarlık Becerileri:**

 **OB1. Bilgi Okuryazarlığı**

**OB1.1.Bilgi İhtiyacını Fark Etme**

 OB1.1.SB1. Bilgi ihtiyacını fark etmek

OB1.1.SB2. Bilgi türlerini fark etmek (sanatsal, gündelik vb.)

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

 **HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**Fen Alanı**

**FAB.4. Fene yönelik olay ve/veya olgulara yönelik bilimsel veriye dayalı tahminlerde bulunabilme**

**FAB.4.** a. Kendi beslenmesiyle ilgili bilgilerden yola çıkarak beslenmenin canlılar için önemini önermelerle ifade eder.

**Türkçe Alanı**

 **TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

 **TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TADB.2. b. Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.

TADB.2.c.Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

 TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1. b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**Müzik Alanı**

 **MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2. a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:**

**Sözcükler:** kök, gövde, budamak, çim

**Materyaller:** Mucit Çocuklar -6 kitabı, Kuru boyalar, ince çorap, talaş tozu, çim tohumu, keçeli kalem ve asetat kalemi

 **Kullanılan Kaynaklar:** Mucit Çocuklar -6 kitabı sayfa 10-11-12

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.(** **SDB2.1.SB1.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **( SDB2.1.SB4.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. (**D16)**

Sağa adım attım, Sola adım attım,

 Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf.

 Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır.

 Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c. )**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen çocukları Türkçe etkinliği için U oturma düzenine alır. Eğitici video bitkilerin büyümesi izlenir. (**E1.1.** **TADB.1.b**.)Daha sonra Mucit Çocuklar kitabından sayfa 10-11-12 deki etkinlikler yapılır.

Daha sonra öğretmen Fen Etkinliğine giriş yapar, çocuklar bugün İlkbahar da büyüyen Çim adamlarımızı yapacağız der. Çocuklara ince çorap içine talaş tozu doldurup en üstünde çim tohumu koyarak kafasını hazırlar. Üzerine çeşitli yüz süslemeleri yapılarak bir tabak içinde cam önüne koyarak her gün sulayacağız ve büyüteceğiz çim adamın saçlarını der, çocuklar kendi çim adamlarını hazırlar, öğretmen destekler, cam önünde sergilenir. **(FAB.4. a.** **TADB.2. a. TADB.2. b. TADB.2. c.)**

Öğretmen daha sonra spor saati için çocukları geniş bir Alana alır. Şarkı sözlerine uygun spor hareketleri yapılarak enerjilerini atmaları sağlanır. **(MSB.2.a.** **HSAB.1.a. HSAB.1.b.)**

**OYNA VE DANS ET ŞARKISI SÖZLERİ**

Başını tut oyna ve dans et

Omzunu tut oyna ve dans et

Zıpla zıpla el çırp bana 1. 2. 3. 4. 5 Belini tut oyna ve dans et

Dizini tut oyna ve dans et

Zıpla zıpla el çırp bana

2. 3. 4. 5

Haydi, elmaları topla

Karşıya doğru yuvarla

Tek ayaküstünde zıpla

Çömel ve kalk birkaç defa

Göbeğini davul gibi güm güm güm güm

Çal ve oyna

Sallan sallan sağa sola

Koş koş koş koş

Koş koş şimdi dur

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden bir masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

Öğretmen Müzikli Oyun etkinliği için şarkıyı söyler ve hareketlerini yapar. **(MSB.2.a.**

**Şarkı Sözleri:**

Patates adam, patates adam,

Kaşlarını çatmış, öylece kalmış.

Patates adam, patates adam,

Gözlerini kapatmış ,öylece kalmış.

Patates adam, patates adam,

Kulaklarını çekmiş, öylece kalmış.

Patates adam, patates adam,

Burnunu tutmuş, öylece kalmış.

Patates adam, patates adam,

Ağzını kapatmış, öylece kalmış.

Patates adam, patates adam,

Şııııışşş yapmış, öylece kalmış.

Patates adam, patates adam,

Yanaklarını şişirmiş, öylece kalmış.

Patates adam, patates adam,

Çenesini tutmuş, öylece kalmış

 Daha sonra eğik ve dalga çizgi çalışma sayfaları dağıtılır, çocuklar üzerinden geçerek tamamlar.

**DEĞERLENDİRME**

Çim adamların saçı çok uzarsa berbere mi gitmeli?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Dans etmek bize yarar sağlar mı?

Hareketli müzikler duyduğunda ne hissediyorsun?

Masal da en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir Çocuklarıyla 7. Kitap sayfa 52 deki çalışmaları yapmaları istenir.

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 23.03.2026

**ALAN BECERİLERİ**:

 **Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Becerileri

**Müzik Alanı**

MDB2. Müziksel söyleme

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

KB2.8.SB2. İlgili konu hakkında sorular sormak (5N1K)

 KB2.8.SB3. İlgili konu hakkında bilgi toplamak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

 E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.3. Girişkenlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

**SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek**

SDB2.1.SB1.G1. Dinlerken göz teması kurar.

SDB2.1.SB1.G2. Muhatabının sözünü kesmeden dinler.

**SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak**

SDB2.1.SB4.G1. Grup iletişimine katılmaya istekli olur.

**Değerler:**

 **D16 Sorumluluk**

D16.2. Topluma karşı görevlerini yerine getirmek

D16.2.5. Toplumsal hayatı düzenleyen kurallara uygun hareket eder.

 **Okuryazarlık Becerileri:**

 **OB1. Bilgi Okuryazarlığı**

**OB1.1.Bilgi İhtiyacını Fark Etme**

 OB1.1.SB1. Bilgi ihtiyacını fark etmek

OB1.1.SB2. Bilgi türlerini fark etmek (sanatsal, gündelik vb.)

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

 **HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**Sosyal Alan**

 **SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme.**

SAB.8.a. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

SAB.8.c. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

**Türkçe Alanı**

 **TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

 **TAKB.3. Konuşma sürecindeki kuralları uygulayabilme**

TAKB.3. c. konuşurken Türkçeyi doğru kullanır.

TAKB.3. ç. Söylemek istediklerini açık biçimde ifade eder.

**TAEOB.3. Ses bilgisel farkındalık becerileri gösterebilme**

**TAEOB.3.**c. Sözcüklerin ilk/son seslerini fark eder.

**TAEOB.3.**ç. Sözcüklerin ilk/son seslerinden yeni sözcükler üretir.

**TAEOB.4. Sözcüklerin harflerden oluştuğunu fark edebilme**

**TAEOB.4**.a. Sözcüklerin harflerden oluştuğunu fark eder.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

 TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**TAEOB.5. Okuma öncesi becerileri kazanabilme**

**TAEOB.5.a.** Kitabın temel unsurlarını bilir.

**TAEOB.5.b.** Uygun okuma şeklini bilir.

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1. b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**Müzik Alanı**

 **MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2. a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Mucit Çocuklar kitabı-6, Kuru boyalar

**Sözcükler:** Ü sesi çiçek, yaprak

**Materyaller:** Keçeli kalemler, karanfil, mürekkep, bardak, su, ip, yapıştırıcı

**Kullanılan Kaynaklar:** Mucit Çocuklar-6 sayfa 13

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.(** **E2.3.** **SDB2.1.SB1.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SDB2.1.SB4.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. (**D16)**

Sağa adım attım, Sola adım attım,

 Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf.

 Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır.

 Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c. )**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen görsel videodan Ü sesi ile ilgili müzikli görsel video açar çocuklarla videoda gördükleri üzerine sohbet eder. (**TADB.1.b.)** Tahtaya U ve ü harfini yazarak arasındaki farkı bulmalarını ister. **TAEOB.3.c. TAEOB.3.ç. TAEOB.4.a)**

Daha sonra öğretmen Okuma yazma çalışması için Ü harfiyle ilgili neler olduğu üzerine sohbet edilir. Mucit Çocuklar sayfa 13 deki çalışmalar yapılır. (**TAEOB.6.a. TAEOB.6.b.)**

 “Vur Vur Ellerini” adlı parmak oyunu hep birlikte tekrar edilir.

**VUR VUR ELLERİNİ**

Vur vur ellerini, şap şap vur. (Alkışlanır.)

Sık, sık burnunu, çevir çevir yine sık. (Sağ elin parmakları ile burun sıkılır çevrilir.)

Çek, çek kulağını, tut çek, tut çek. (Kulaklar çekilir.)

Şaklat, şaklat durma hadi, parmak şaklat. (Parmaklar şaklatılır.)

Kırp gözlerini kırp, aralama hadi kırp. (Gözler kırpılır.)

Dön, dön etrafında dön. (Ayağa kalkılır, etraflarında dönülür.)

Bak, bak uzaklara bak. (Sol el alna konur sağ elle de bel tutulur uzaklara bakılır.)

Annem börek pişirmiş, koş tadına bak. (Yeme hareketi yapılır.) (**Seçkin TABAR)**

Kitap merkezinde bulunan kitaplar incelenir. Öykülerin isimlerinin ne olabileceği, kitapların üzerinde neler yazıyor olabileceği ile ilgili sohbet başlatılır.( **TAEOB.5.a. TAEOB.5.b.** **TAKB.3. c. TAKB.3. ç.)**  Çocuklara kitap merkezinden bir kitap seçmeleri söylenir. Çocuklar tarafından en çok tercih edilen kitap okunarak sonunu tahmin etmeleri için çocuklara fırsat verilir. Her çocuk tahminini söyledikten sonra kitabın sonu okunarak çocukların tahminleriyle karşılaştırılır. (**TAKB.1. a. TAKB.1. b.)**

 Öğrenilen renklerdeki fon kartonlarından 30x30 cm ölçülerinde, sınıftaki çocuk sayısının bir eksiği kadar şekiller kesilir. Çocuklar oyun alanına alınır. Aynı renkli kartonların yan yana gelmemesine ve kartonların arasında belirli bir mesafe kalmasına dikkat ederek kartonlar çocuklarla birlikte yere yapıştırılır. Çocuklara “Yer Değiştirelim” isimli oyunu oynayacakları söylenerek oyunla ilgili kurallar açıklanır. Bir ebe seçileceği, diğer çocukların istedikleri renkteki bir kartonun üzerinde duracakları ve öğretmenin yönergesine dikkat ederek ebeye yakalanmadan yer değiştirmeye çalışacakları açıklanır. Örneğin, öğretmen “Kırmızılar yer değiştirsin!” dediğinde, sadece kırmızı renkteki kartonların üzerinde duran çocukların birbirleri ile yer değiştireceği ve ebenin bu çocuklardan birinin yerine geçmeye çalışacağı belirtilir.

Diğer renkler için de aynı yönergenin tekrar edileceği ancak “Bütün renkler değişsin!” dediğinde tüm çocukların renk farkı gözetmeksizin yer değiştirebileceklerini açıklanır**.( HSAB.1.a. HSAB.1.b.)**

**DEĞERLENDİRME**

Üzümden neler yapılır?

Tiyatroda nasıl davranılır?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Çiçekler dünyayı süsler mi?

Siyah gül var mıdır?

Masal da en çok neyi sevdin?

Öykümüzün adı neydi?

Öykümüzün sonu tahmin ettiğiniz gibi bitti mi?

Anneniz size öykü anlatıyor mu?

En sevdiğiniz öykü hangisi?

Bir öykü yazmış olsaydınız ne koyardınız?

**FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 24.03.2026

**ALAN BECERİLERİ**:

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Becerileri

**Fen Alanı**

FBAB3. Bilimsel Gözleme Dayalı Tahmin Etme

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

KB2.8.SB2. İlgili konu hakkında sorular sormak (5N1K)

 KB2.8.SB3. İlgili konu hakkında bilgi toplamak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

 E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.3. Girişkenlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

**SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek**

SDB2.1.SB1.G1. Dinlerken göz teması kurar.

SDB2.1.SB1.G2. Muhatabının sözünü kesmeden dinler.

**SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak**

SDB2.1.SB4.G1. Grup iletişimine katılmaya istekli olur.

**Değerler:**

**D18 Temizlik**

D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek

D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapmaya gayret eder.

**D18 Temizlik**

**D18.2. Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek**

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır

**Okuryazarlık Becerileri:**

 **OB1. Bilgi Okuryazarlığı**

**OB1.1.Bilgi İhtiyacını Fark Etme**

 OB1.1.SB1. Bilgi ihtiyacını fark etmek

OB1.1.SB2. Bilgi türlerini fark etmek (sanatsal, gündelik vb.)

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

 **HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**Türkçe Alanı**

 **TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

 **TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TADB.2. b. Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.

TADB.2.c.Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

 TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1. b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**Fen Alanı**

**FAB.3. Günlük yaşamında fen olaylarına yönelik bilimsel gözleme dayalı tahminlerde bulunabilme**

**FAB.3.** d. Canlıların temel özellikleriyle ilgili bilgilerini test etmek için yeni gözlemler yapar.

**Sanat Alanı**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4. c. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4. d. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:**

**Sözcükler:** Mandala, mürekkep

**Materyaller:** Keçeli kalemler, karanfil, mürekkep, bardak, su, ip, yapıştırıcı

 **Kullanılan Kaynaklar:** Mucit Çocuklar sayfa 14-15-16 daki çalışmalar yapılır.

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.(** **E2.3.** **SDB2.1.SB1.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(**  **SDB2.1.SB4.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.** **)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. (**D16)**

Sağa adım attım, Sola adım attım,

 Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf.

 Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır.

 Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c. )**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen fen ve doğa etkinliği için çocukları masaya alır. (**TADB.1.b.)**

Çocuklarla birlikte bitkilerin büyümesi ile ilgili video izlenir. Video izlendikten sonra çocuklara bitkilerin nelere ihtiyacı olduğu sorulur. Toprağın, havanın, suyun bitkiler için öneminden bahsedilir. Bitkilerin; suyu topraktan kökleriyle aldıkları ve suyun bitkinin gövdesinden yapraklarına, çiçeklerine kadar taşındığı açıklanır. Çocuklara, suyun bitkilerin içindeki yolculuğu ile ilgili bir deney yapılacağı söylenir. (**TADB.2. a. TADB.2. b. TADB.2. c.)**
 Bir bardağa yarısına kadar su koyulur. Bardağa biraz mürekkep eklenir ve bir adet beyaz karanfil yerleştirilir. Mürekkepli suya koyulan karanfilin beyaz çiçeklerinin renklenmeye başladığı gün içerisinde gözlemlenir. Karanfilin sapının bir yerinden makasla bir parça kesilir, buradaki incecik borularda renkli sıvı olduğu gözlemlenir.( **KB2.8.SB1. KB2.8.SB2. KB2.8.SB3.)**
 Çiçek kesildiği için artık kökü olmadığı, fakat bitkinin gövdesinin suyu alıp boruları sayesinde yapraklarına ve çiçeklerine ulaştırdığı söylenir.( **FAB.3. d.**)
 Tüm bitkilerin suyu topraktan kökleriyle aldıkları ve suyun bitkinin gövdesinden yapraklarına çiçeklerine kadar taşındığı açıklanır. “Şimdi de kendi bitki modellerimizi oluşturalım” denir ve masalara geçilir.

Sanat etkinliği için her çocuğa bir A4 kâğıdı, bir pipet ve iki adet yaprak şablonu verilir. Pipeti A4 kâğıdına yapıştırarak çiçek modelinin gövdesini yapmaları, bu gövdeye yaprakları yapıştırmaları ve keçeli kalem ile çiçeğe kök çizmeleri istenir.
 Artık materyalleri kullanarak kendi çiçek modellerini oluşturabilecekleri söylenir.
 Çalışmalar bittikten sonra her çocuktan oluşturduğu bitkinin kökünü, gövdesini, yaprağını ve çiçeğini göstermesi istenir. (**SNAB.4. c. SNAB.4. d.)**
 Kendi çiçek modeliyle karanfili karşılaştırması istenir.

Daha sonra öğretmen Okuma yazma çalışması için Mucit Çocuklar sayfa 14-15 da ki çalışmalar yapılır.

Daha sonra boyama sayfası çiçekler verilir. Çocuklar boyar kök kısmına ipler yapıştırılır, panoda sergilenir.

Öğretmen Spor saati çocuklarla müzik eşliğinde spor hareketleri yapılır. Enerjilerini atmaları sağlanır.

Öğretmen sanat etkinliği için çocuklarla klasik müzik eşliğinde İlkbahar çiçekleri mandala boyama çalışmaları yapılır, etkinlikler panoda sergilenir.

**DEĞERLENDİRME**

Bitkiler susuz kalırsa ne olur?

Bitkiler sevgiyi hisseder mi?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Renkleri solmuş bir çiçek neden solmuş olabilir?

İlkbahar’da neler hissediyorsun?

Masal da en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 25.03.2026

**ALAN BECERİLERİ**:

 **Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Becerileri

**Müzik Alanı**

MDB2. Müziksel söyleme

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

KB2.8.SB2. İlgili konu hakkında sorular sormak (5N1K)

 KB2.8.SB3. İlgili konu hakkında bilgi toplamak

**EĞİLİMLER:**

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

**SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek**

SDB2.1.SB1.G1. Dinlerken göz teması kurar.

SDB2.1.SB1.G2. Muhatabının sözünü kesmeden dinler.

**SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak**

SDB2.1.SB4.G1. Grup iletişimine katılmaya istekli olur.

**Değerler:**

**D18 Temizlik**

D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek

D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapmaya gayret eder.

**D18 Temizlik**

**D18.2. Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek**

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır

 **Okuryazarlık Becerileri:**

 **OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.2.SB1. Görseli incelemek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

 **HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1. b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**Türkçe Alanı**

 **TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

 **TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TADB.2. b. Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.

TADB.2.c.Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

 TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**Müzik Alanı**

 **MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2. a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:**

**Sözcükler:** orman, bitki, ağaç yangın, itfaiyeci: köpük bardak, su doku çalışmaları

**Materyaller:** mucit çocuklar 6 kitabı, kuru boyalar, Krepon kağıdı, el kalıbı, yapıştırıcı Üzerinde çiçek resimleri olan kâğıtları, pembe renkli çiçek resmi, makas

 **Kullanılan kaynaklar:** belirli gün ve haftalar kitabı

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.(** **E2.3.** **SDB2.1.SB1.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.8.a. SAB.8.c** **SDB2.1.SB4.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.** **SAB.8.a. SAB.8.c** **)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. (**D16)**

Sağa adım attım, Sola adım attım,

 Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf.

 Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır.

 Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c. )**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen bugün Orman haftasını kutluyoruz. Panoya astığı çiçekleri ve Orman Haftası Hatırası yazısını göstererek çocuklar şimdi güzel bir ağaç yapacağız sonrada ağaçlarımızla hatıra fotoğrafları çektireceğiz. Şimdi masadaki elleri kahverengiye boyayalım ve yeşil krepon kağıdını yuvarlayarak güzel orman ağaçlarımızı tamamlayalım der. Tamamlanan ağaçlarla çocuklar fotoğraf çektirir ve ailelerle paylaşır.

Ormanların bizim için yararları nelerdir? Diye sorar. Ormanlar ülkemizin ciğerleridir oksijen kaynağıdır, toprak kaymasını önler, hayvanların yuvasıdır, ormanlar iş ve geçim kaynağıdır, yakacak olarak, eşya olarak kullanırız. Der. Peki, ağaçtan yapılmış hangi eşyalar vardır evimizde diye sorar? Sohbet edilir.

Öğretmen çocuklar ormanlarda çeşit çeşit ağaçlar vardır. Şimdi şarkımızla bu ağaçları biraz tanıyalım der. (**MSB.2. a.)**

Kestane, gürgen, palamut

Altı yaprak, üstü bulut.

Gel sen burada derdi unut

Orman ne güzel, ne güzel

Dallar kol kola görünür

Yaprak, yaprağa sürünür

Kışın karlara bürünür

Orman ne güzel, ne güzel

Öğretmen Belirli Gün ve Haftalar kitabından Orman Haftası 13 deki etkinlikler çocuklarla tamamlanır.

Şarkısı söylenir. Öğrenmeleri sağlanır. Daha sonra ben bir ağacım parmak oyunu oynanır. **(TAKB.1. a. TAKB.1. b)**

Ben bir ağacım ( Öykünme )
Ben bir ağacım

( Ayakta, eller yanda, dik durulur )
Dallarım var benim

(kollar, başın yukarısına kaldırılır, avuçlar kapatılır )
Dallarım BİR çiçek açtı

( Bir parmak açılır )
Dallarım İKİ çiçek açtı

( ikinci parmak açılır )
Dallarım ÜÇ çiçek açtı

( üçüncü parmak açılır )
Dallarım DÖRT çiçek açtı

( dördüncü parmak açılır )
Dallarım BEŞ çiçek açtı

( beşinci parmak açılır )
Dallarım ALTI çiçek açtı

( altıncı parmak açılır )
Dallarım YEDİ çiçek açtı

( yedinci parmak açılır )
Dallarım SEKİZ çiçek açtı

(sekizinci parmak açılır )
Dallarım DOKUZ çiçek açtı

(dokuzuncu parmak açılır )
Dallarım ON çiçek açtı

( onuncu parmak açılır )
Bir rüzgâr çıktı

Yukarıdaki kollar, bedenle birlikte öne doğru eğilir, sağa sola sallanır ; rüzgardan sallanan ağaç öykünmesi yapılır )
Vuvvv… vuuuvvv.. vuuuuvv…

( sesle rüzgar öykünmesi yapılır )
Yağmur yağdı ; şıp şıp şıp ( parmaklarla yağmur öykünmesi yapılır )
Tüm çiçekler döküldü

( parmaklar, kollar indirilir )
Çöpçüde geldi süpürdü(süpürme hareketi)

Çocuklarla Orman gezisi eğitici video izlenir ve görülen hayvanlar ve ormanda neler gördükleri üzerine konuşulur. Veren Ağaç Masalı eğitici masal dinlenerek Ağacın çocuğu ne kadar çok sevdiğinden fedakârlığından bahsedilir.

Öğretmen su doku matlarını masaya bırakır, çocuklar su doku çalışmalarını yaparlar, öğretmen rehberlik eder.

Öğretmen çocuklarla daire olarak oturur. Oyun etkinliği çocuklara köpük tabaklarla 6dan başlayarak 6-5-4-3-2-1 şeklinde yukarıya doğru köpük bardakla en hızlı kuleyi tamamlama yarışması yapılır. Her çocuk 2 li olarak arkadaşıyla yarışır. Öğretmen Masal saatini başlatır.

 Öğretmen çocuklara; “Çocuklar şimdi size çiçeklerle ilgili bir hikâye anlatacağım. Benim anlatacağım hikâyede çiçeklerin renklerinden bahsediliyor. Sizlerden beni çok dikkatli dinlemenizi istiyorum.” der.

**(E3.1.** **TADB.1.b.)**

“Utku, bir gün ailesi ile birlikte çevre gezisine çıkmış. Kırlarda dolaşırken birçok çiçek görmüş. “Ben bu çiçeklerden biraz anneme toplamalıyım.” diye düşünmüş. Kırmızı çiçekleri seyretmiş. Çiçekler öyle güzel duruyormuş ki koparmaya kıyamamış. Az ileride sarı sarı duran başka çiçekler de varmış, bunlar da çok güzel kokuyorlarmış. Biraz daha ilerlemiş. Bu kez de mavi küçük kır çiçekleri dikkatini çekmiş. Daha ileride yeşil renkte duran küçük kır çiçekleri de varmış. Biraz daha ilerlemiş, gözlerine inanamamış. Çünkü daha önce hiç görmediği bir çiçek görmüş …” Hikâye burada kesilir.(**Seçkin TABAR)** Öğretmen çocuklara:

- “Utku, sizce hangi çiçeği görmüş olabilir?

- Bu çiçek nerede yetişiyordur?

- Renkleri nasıldır?” vb. sorular sorup hikâyeye devam eder.

Öğretmen pembe renginde bir çiçeğin resmini göstererek “Utku’nun gördüğü çiçek pembe rengindeymiş. Bu rengi görünce Utku’nun çok hoşuna gitmiş. Utku çiçekleri gördükten sonra artık eve dönme vakti gelmiş. Utku ailesi ile birlikte eve dönmüş. Annesine, gördüğü çiçekleri anlatmış ve en çok beğendiği çiçeğin pembe renkteki çiçek olduğunu ama hiçbirini koparmaya kıyamadığını söylemiş. Annesi Utku’nun bu davranışını çok beğenmiş ve Utku’ya:

- Bana çiçek vermek istersen bunu koparmadan da yapabilirsin, demiş. Utku:

- Ama nasıl, diye sormuş. Annesi:

- Bana beğendiğin çiçeğin resmini yapabilirsin, demiş.

Utku hemen odasına gitmiş ve o çok beğendiği pembe çiçekli resmi yapmaya başlamış.”

Hikâye sonunda çiçeklerin renkleri, çiçekleri koparırsak ne olacağı, doğaya nasıl zarar vermiş olacağımız vb. hakkında sohbet edilir. Öğretmen çocuklara “Utku annesine hangi renkte çiçek yaptı? Hadi, şimdi biz de aynı renkte boyamızı kullanarak annelerimize çiçekler yapalım.” der ve yapılan çiçekler evlere gönderilmek üzere uygun bir yere kaldırılır. Öğretmen ortaya değişik renklerde kartondan kesilmiş çiçekler koyar. Bu çiçekleri sayma gruplama eşleştirme çalışmaları yapılır.

**DEĞERLENDİRME**

Dünya da ağaçlar olmasa ne olur?

Ormanın yararları nelerdir?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Masal da en çok neyi sevdin?

Utku en çok hangi renkteki çiçeği beğenmiş?

Siz en çok hangi renk çiçekleri beğenirsiniz?

Çiçekleri neden koparmamalıyız?

 Çiçekleri koparırsak çevremize nasıl zarar vermiş oluruz?

Çevremizde pembe renkte neler var?

**FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 26.03.2026

**ALAN BECERİLERİ**:

 **Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Becerileri

**Müzik Alanı**

MDB2. Müziksel söyleme

**Sanat Alanı**

SNAB1. Sanat Türlerini ve Tekniklerini Anlama

SNAB2. Sanat Eseri İnceleme

**Sosyal Alan**

 SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

KB2.8.SB2. İlgili konu hakkında sorular sormak (5N1K)

 KB2.8.SB3. İlgili konu hakkında bilgi toplamak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

 E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.3. Girişkenlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

**SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek**

SDB2.1.SB1.G1. Dinlerken göz teması kurar.

SDB2.1.SB1.G2. Muhatabının sözünü kesmeden dinler.

**SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak**

SDB2.1.SB4.G1. Grup iletişimine katılmaya istekli olur.

**Değerler:**

 **D16 Sorumluluk**

D16.2. Topluma karşı görevlerini yerine getirmek

D16.2.5. Toplumsal hayatı düzenleyen kurallara uygun hareket eder.

 **Okuryazarlık Becerileri:**

 **OB1. Bilgi Okuryazarlığı**

**OB1.1.Bilgi İhtiyacını Fark Etme**

 OB1.1.SB1. Bilgi ihtiyacını fark etmek

OB1.1.SB2. Bilgi türlerini fark etmek (sanatsal, gündelik vb.)

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

 **HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**Sosyal Alan**

 **SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme.**

SAB.8.a. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

SAB.8.c. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

**Türkçe Alanı**

 **TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

 **TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TADB.2. b. Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.

TADB.2.c.Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2. e. Gerekli durumlarda başkalarının görüşlerini değerlendirir

TAKB.2. f. Konuşma sürecinde nefesini/sesini uygun şekilde kullanır.

TAKB.2. g. Konuşmasını desteklemek için görselleri kullanır

TAKB.2. ğ. Hedef kitleye uygun sözlü sunum yapar.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

 TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1. b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**Müzik Alanı**

 **MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2. a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**Sanat Alanı**

**SNAB.1. Temel sanat kavramlarını ve türlerini anlayabilme**

SNAB.1. a. Temel sanat türlerini anlamına uygun söyler.

**SNAB.2. Sanat eseri inceleyebilme**

**SNAB.2.** c. Sanat eserine ilişkin sorular sorar.

**SNAB.2.** ç. Sanat eserinin konusuna ilişkin kendi deneyimlerine dayanarak tahmin yürütür.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:**

**Sözcükler:** tiyatro, seyirci, bilet, sahne, çiçek, yaprak

**Materyaller:** Belirli Gün ve Haftalar kitabı, Kuru boyalar

 **Kullanılan Kaynaklar**: Belirli Gün ve Haftalar kitabı sayfa 14

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.(** **E2.3.** **SDB2.1.SB1.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.8.a. SAB.8.c** **SDB2.1.SB4.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.** **SAB.8.a. SAB.8.c** **)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. (**D16)**

Sağa adım attım, Sola adım attım,

 Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf.

 Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır.

 Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c. )**

**ETKİNLİKLER**

Çocuklara bu günün “Tiyatrolar Günü” olduğu söylenir. **(SNAB.1. a. SNAB.2. c. SNAB.2. ç.)** Tiyatronun insanları eğittiği, eğitirken de düşündürdüğü, zaman zamanda güldürdüğü söylenir. “Hiç tiyatroya gittiniz mi, tiyatroda neler yapılıyor, tiyatro ile sinema arasındaki farklar nelerdir? Vb. sorular sorularak sohbet edilir.” Bilmeceler sorulur ve parmak oyunu hep birlikte söylenir. **(TADB.2. a. TADB.2. b. TADB.2. c.)**

**SEVİMLİ PALYAÇO**

İşte palyaço sahnede (İki kol yanlara açılır.)

Kıvrım, kıvrım saçların (İki el ile saçlar tutulur.)

Kırmızı top burnun

 (Burun tutulur.)Elma gibi yanakların

(Yanaklar tutulur.)Kocaman gözlerin

(İki elin baş ve işaret parmakları birbirine değdirilip gözlük şekli verilir.)

Her zaman güler yüzünle  (İki elin işaret parmakları ile dudaklar gösterilir gülümsenir.)

Ne sevimli palyaçosun. (**Seçkin TABAR)**

Perdesi var açılır

Kahkahalar saçılır

Herkesin rolü var

İyi oynayan seçilir.( Tiyatro)

Orda palyaço oynar

Her taraf çocuk kaynar( Tiyatro )

Daha sonra çocuklarla eğitici video Tiyatro sahnesinde palyaçolar izletilir. (**TADB.1.b.)**

Öğretmen belirli gün ve haftalar kitabından sayfa 14 teki Tiyatrolar haftası etkinliği tamamlanır.

 **(TAEOB.6.a TAEOB.6.b)**

Öğretmen Spor saati çocuklarla minderlere oturur. Minderler üzerinde yere yatarak mekik çekme, ayak indirip kaldırma, bisiklet sürme hareketleri yapılır. Enerjilerini atmaları sağlanır.

Öğretmen çiçek ile ilgili matematik çalışmaları yaparak çocuklarda sayıya göre yaprakları eşleştirme çalışmaları yapılır.

Öğretmen Masal saatini başlatır.

Çocuklarla,

Sar, sar makarayı, Çöz çöz makarayı

şöylede böyle, şapşap şap

Aslan geliyor, kaplan geliyor tıp

kolları bağla şıp denerek Masal öncesi dikkatleri toplanır. Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden bir masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

Daha sonra gün sonlandırılarak çocuklarla vedalaşılır.

**DEĞERLENDİRME**

Daha önce hiç tiyatroya gittin mi?

Tiyatroda nasıl davranılır?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Çiçekler dünyayı süsler mi?

Siyah gül var mıdır?

Masal da en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 27.03.2026

**ALAN BECERİLERİ**:

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

 **Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

**Müzik Alanı**

MDB2. Müziksel söyleme

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

 **KB2.3. Özetleme Becerisi**

KB2.3.SB1. Metin/olay/konu/durum ile ilgili çözümleme yapmak

 KB2.3.SB2. Metin/olay/konu/durum ile ilgili sınıflandırma yapmak

 KB2.3.SB3. Metin/olay/konu/durumu yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

 E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.3. Girişkenlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

**SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek**

SDB2.1.SB1.G1. Dinlerken göz teması kurar.

**SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak**

SDB2.1.SB4.G1. Grup iletişimine katılmaya istekli olur.

**Değerler:**

 **D6 Dürüstlük**

D6.1. Samimi olmak

 D6.1. 1. Üzerine düşen görevleri yerine getirir.

 **Okuryazarlık Becerileri:**

 **OB1. Bilgi Okuryazarlığı**

**OB1.1.Bilgi İhtiyacını Fark Etme**

 OB1.1.SB1. Bilgi ihtiyacını fark etmek

OB1.1.SB2. Bilgi türlerini fark etmek (sanatsal, gündelik vb.)

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

 **HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**Türkçe Alanı**

 **TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

 **TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TADB.2. b. Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.

TADB.2.c.Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

 TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**Müzik Alanı**

 **MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2. a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**Sanat Alanı**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

**SNAB.4**.**ç** Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

**SNAB.4**.**d** Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:**

**Sözcükler:** kitap, kütüphane, Japonya

**Materyaller:** Keçeli kalemler, etkinlik kalıbı, Mucit Çocuklar kitabı 6

**Kullanılan Kaynaklar:** Mucit Çocuklar -6 sayfa 17

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.(** **E2.3.** **SDB2.1.SB1.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.8.a. SAB.8.c** **SDB2.1.SB4.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.** **SAB.8.a. SAB.8.c** **)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. (**D6.1. 1 )**

Sağa adım attım, Sola adım attım,

 Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf.

 Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır.

 Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c. )**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen çocuklar kütüphane nedir? Diye sorar. Daha önce hiç kütüphaneye gittiniz mi? Diye sorar. **(KB2.3.SB1. KB2.3.SB2. KB2.3.SB3.)** “Çocuklar kitaplar arkadaştır. Bir sürü kitabın bir arada olduğu kütüphanelere gidilir, kitaplar okunur. Bugün Kütüphaneler haftası; Haftanın amacı, öğrencilerde okuma alışkanlığını ve zevkini geliştirmek, kitap sevgisini artırmak, okuyucuların kitaplardan daha çok faydalanmalarını sağlamak ve halkı kütüphanelerin gelişmesi için bilinçlendirmektir. Çocuklar kütüphanelerde bazı kurallar vardır. Alınan kitaplar korunmalı başkaları da yararlansın diye, kitaplar alınıp alındığı yere bırakılır ve en önemlisi kütüphanede sessiz olarak başkaları asla rahatsız edilmez der. Kütüphanelerde uyulması gereken kurallar öğretilir. **(TADB.2. a. TADB.2. b. TADB.2. c.)**

Öğretmen bugün kitap ayracı yapacağız, okuduğumuz kitapların arasına koyacağız, tekrar elimize kitabı aldığımızda kaldığımız yerden devam edeceğiz der. İsterseniz bunları evde bir büyüğünüze hediye edebilirsiniz. Masaya kalıpları bırakır, çocuklar dilediğini seçer kalın mukavva üzerine yapıştırılarak tamamlanır. **(SNAB.4**.**ç.**  **SNAB.4**.**d)** Daha sonra öğretmen kitap köşesine geçerek haydi çocuklar herkes bir kitap alsın ve inceleyelim der. İncelemeler yapılır sohbet edilir.

 **(TAKB.1. a. TAKB.1. b)**

Öğretmen belirli gün ve haftalar kitabından sayfa 15 teki Kütüphaneler haftası etkinliği tamamlanır. **(TAEOB.6.a. TAEOB.6.b.)** Öğretmen Oyun Etkinliği için daha sonra sandalye kapmaca oyunu için çocuklarla sandalyelerden daire yapar ve müzik açılır. Sandalyeler eksiltilerek birinci çocuğa ulaşılır. İlgi ve istekleri doğrultusunda oyun tekrarlanarak oynanır.

Daha sonra öğretmen Okuma yazma çalışması için eline aldığı dünya küresinden çocuklara bugün Japonya ülkesini tanıyacağız der ve çocuklarla Mucit Çocuklar -6 kitabından sayfa 17 deki çalışmalar yapılır, sohbet edilir. **(TAEOB.6.a. TAEOB.6.b.)**Japonya ile ilgili görsel video izletilebilir. (**TADB.1.b.)**

Öğretmen Spor saati çocuklarla minderlere oturur. Çocuklarla müzik eşliğinde spor ve dans hareket çalışmaları yapılır. Enerjilerini atmaları sağlanır.

Öğretmen matematik eşleştirme, gruplama çalışmalarını masaya bırakır ve çocuklarla etkinlikler tamamlanır.

Öğretmen Masal saatini başlatır.

Çocuklarla,

Sar, sar makarayı,

Çöz çöz makarayı

şöylede böyle

şapşap şap

Aslan geliyor, kaplan geliyor tıp

kolları bağla şıp

 Denerek Masal öncesi dikkatleri toplanır. Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden bir masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

Daha sonra gün sonlandırılarak çocuklarla vedalaşılır.

**DEĞERLENDİRME**

Daha önce hiç kütüphaneye gittin mi?

Kitaplarını yırtanlara ne demeliyiz?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Masal da en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

 **GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 30.03.2026

**ALAN BECERİLERİ**:

 **Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Becerileri

**Müzik Alanı**

MDB2. Müziksel söyleme

**Sosyal Alan**

 SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

KB2.8.SB2. İlgili konu hakkında sorular sormak (5N1K)

 KB2.8.SB3. İlgili konu hakkında bilgi toplamak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.5. Kendine Güvenme (Öz Güven)

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

**SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek**

SDB2.1.SB1.G1. Dinlerken göz teması kurar.

SDB2.1.SB1.G2. Muhatabının sözünü kesmeden dinler.

**SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak**

SDB2.1.SB4.G1. Grup iletişimine katılmaya istekli olur.

**Değerler:**

 **D16 Sorumluluk**

D16.2. Topluma karşı görevlerini yerine getirmek

D16.2.5. Toplumsal hayatı düzenleyen kurallara uygun hareket eder.

 **Okuryazarlık Becerileri:**

 **OB1. Bilgi Okuryazarlığı**

**OB1.1.Bilgi İhtiyacını Fark Etme**

 OB1.1.SB1. Bilgi ihtiyacını fark etmek

OB1.1.SB2. Bilgi türlerini fark etmek (sanatsal, gündelik vb.)

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

 **HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1. b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**Sosyal Alan**

 **SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme.**

SAB.8.a. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

SAB.8.c. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

**Türkçe Alanı**

 **TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

 **TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TADB.2. b. Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.

TADB.2.c.Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

 TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**Müzik Alanı**

 **MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2. a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:**

**Sözcükler:** Türkiye, bölge, harita

**Materyaller:** Mucit Çocuklar -5 çalışma Kitabı, kalem boyalar , yapıştırıcı, grapon kağıdı

**Kullanılan Kaynaklar:** Mucit Çocuklar çalışma kitabı-6 sayfa 17-18-19-20

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.(** **E2.3.** **SDB2.1.SB1.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.8.a. SAB.8.c** **SDB2.1.SB4.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.** **SAB.8.a. SAB.8.c** **)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. (**D16)**

Sağa adım attım, Sola adım attım,

 Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf.

 Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır.

 Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c. )**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen çocuklarla videolu Ağaçkakan müzikli parmak oyununu oynar. **(TAKB.1. a. TAKB.1. b.)**

Rengârenk bir kuştu
Bir ağaca konmuştu
Tak tak tak tak vurdu
Yuvasını kurdu

Ağaçkakan ağaçkakan tak tak tak
Ağaçkakan ağaçkakan tak tak tak

Gagası çok sivri
Upuzundu dili
Tak tak tak oyuldu
Ağacın gövdesi

Ağaçkakan ağaçkakan tak tak tak
Ağaçkakan ağaçkakan tak tak tak

Çocuklar yaşadığımız ülkenin adı nedir? Sorusuyla çocukların bilgilerini yoklar. Sınıfa getirdiği harita ile Türkiye’nin dış hatlarını ve içinde ayrılmış bölgeleri gösterir ve bölgelerle ilgili bilgiler verir. **(OB1.1.SB1. OB1.1.SB2)**

Mucit çocuklar 6 kitabından sayfa 17-18-19-20 çocuklarla tamamlanır. **(TAEOB.6.a. TAEOB.6.b)**

Öğretmen çocukları Türkçe dil etkinliği için U oturma düzenine alır. Tekerleme ile dikkatlerini toplar.

1 küçük 2 küçük 3 küçük parmağım

4 küçük 5 küçük 6 küçük parmağım

7 küçük 8 küçük 9 küçük parmağım

 10 küçük parmağım var benim.

Ellerimle şap şap

Parmakları şaklat

Kollarınla arkadaşını sar

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir. (**TADB.2. a. TADB.2. b. TADB.2. c.)**

Öğretmen masaya hayvanların, eşyaların eksiklerini tamamlama oyun hamuru matlarını bırakırlar. Çocuklar tamamlar, el kasları çalıştırılır. (**E1.5.)**

Öğretmen spor saati için hareketli müzikli spor saatini başlatır. Çocuklarla öğretmen spor hareketlerini yaparak enerjilerini atarlar. **(HSAB.1.a. HSAB.1.b.)**

Öğretmen Masal saatini başlatır.

Çocuklarla,

Sar, sar makarayı,

Çöz çöz makarayı

şöylede böyle

Şap şap şap

Aslan geliyor, kaplan geliyor tıp

Kolları bağla şıp

 Denerek Masal öncesi dikkatleri toplanır. Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden bir masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

Daha sonra su doku matları dağıtılır ve su doku çalışmaları yapılır.

Daha sonra gün sonlandırılarak çocuklarla vedalaşılır.

**DEĞERLENDİRME:**

Türkiye’de denizler var mıdır?

Türkiye de hangi bölgede yaşıyoruz?

Yaşadığımız bölgenin neleri meşhurdur?

Masaldaki kahramanlardan en çok hangisini sevdin?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Neden her gün sınıfta masallar okuyoruz?

Masal da en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir.

 **GÜNLÜK PLAN**

**YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 31.03.2026

**ALAN BECERİLERİ:**

 **Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

 **Sanat Alanı:**

 SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

 **KAVRAMSAL BECERİLER:**

KB2.10. Çıkarım Yapma Becerisi

KKB2.10.SB3. Karşılaştırmak

 **EĞİLİMLER:**

 **E3.Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

 E3.2. Yaratıcılık

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**:

 **Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri**:

 **SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi**)

 **SDB1.2.SB2. Motivasyonunu ayarlamak**

SDB1.2.SB2.G1. İlgisini çekecek bir etkinliğe katılmak için harekete geçer.

**SDB2.2. İş Birliği Becerisi**

SDB2.2.SB1. Kişi ve gruplarla iş birliği yapmak

 SDB2.2.SB1.G2. Gerektiğinde kişi ve gruplarla iş birliği yapar.

 **Değerler:**

**D3. Çalışkanlık**

 D3.4. Çalışmalarda aktif rol almak

 D3.4.1.Grupla çalışma becerisi sergiler.

D3.4.3. Kendine uygun görevleri almaya istekli olur.

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

 **Okuryazarlık Becerileri**:

 OB4. Görsel Okuryazarlık

 OB4.1. Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

 **Türkçe Alanı:**

 **TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.b**.** Seçilen materyalleri dinler/izler.

 **TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a**.** Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TADB.2.b. Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

**TAKB.3. Konuşma sürecindeki kuralları uygulayabilme**

**TAKB.3.** c. konuşurken Türkçeyi doğru kullanır.

**TAKB.3.** ç. Söylemek istediklerini açık biçimde ifade eder.

 **Sanat Alanı:**

 **SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4.e. Drama etkinliklerinde yaratıcı performans sergiler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ**

**Kavramlar:** Büyük-Orta-Küçük, Alt-Üst-Orta

**Sözcükler:** Karınca, daire

**Materyaller** Hava alan kapalı kutu, farklı büyüklükte kesilmiş daireler, salyangoz gövdesinin çizili olduğu fon kartonları,

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf, merkezlerAçık hava, Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Çocuklar gelmeden sınıf içinde öğrenme merkezleri hazırlanır. Çocuklar kapıda karşılanır ve selamlaşılır. Çocuklarla sohbet edilir. Güne nasıl başladıkları, okula gelirken yolda ilginç bir şey görüp-görmedikleri sorulur. Her çocuğun sohbete katılması için rehberlik edilir. Çocukların isimleri söylenerek yoklama yapılır. Gelmeyen çocuklar varsa onlar hakkında konuşulur.

Güne sağlıklı başlamak için hareketli bir şarkı ile jimnastik hareketleri içeren bir dans yapılır **(HSAB.3.a., HSAB.3.c.).** Dans sırasında çocuklara balon verilir ve müzik devam ettiği sürece bu balonu yere düşürmemeleri gerektiği anlatılır **(HSAB.1.c.).**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Danstan sonra çocukların merkez kurallarını uygulayarak öğrenme merkezlerinde oynamaları sağlanır. Öğretmen çocukların oynadıkları merkezleri ziyaret ederek gözlem yapar. Çocuklarla ilgili notlar alır. Merkezlerdeki oyunlara katılmak konusunda desteğe ihtiyacı olan çocuklara rehberlik yapar.

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Toplanma müziği açılır ve sınıfın toplanması sağlanır. Temizlik-beslenme-temizlik rutini uygulanır. Çocukların beslenme öncesi ve sonrası ellerini doğru şekilde yıkamaları, su, sabun, peçete vb. malzemeleri doğru ve tasarruflu kullanmaları konusunda rehberlik edilir.

**ETKİNLİKLER**

Sınıfa küçük bir kutuyla girilir.
 Çocuklara kutunun içinde ne olabileceği sorulur. Çocuklardan gelen tahminler doğrultusunda ipuçları verilir **(TADB.2. a. TADB.2. b.)** Kutunun içinde karıncalarla ilgili görseller vardır. Çocukların resimleri incelemelerine imkân verilir. **(E3.1**. **OB4.1.SB1.)**

Çocuklara orman resmi gösterilir ve ormanda yaşayan hayvanların yardıma ihtiyaç duydukları söylenerek çocukların ilgisi hikâyeye çekilir. (**TADB.1.b**.)

 “Bir varmış, bir yokmuş. Yemyeşil bir ormanda mutlu hayvanlar yaşarmış. Her gün oyunlar oynarlar, birbirleriyle çok iyi anlaşırlarmış. Ormanın en yaşlısı bilge karınca bir gün herkesi toplamış ve bir yarışma yapılacağını duyurmuş. Yarışma sonunda kazanan hayvan ormanın en hızlısı seçilecekmiş. Zürafa, sincap, kedi, fil ve zebra yarışmaya katılmaya karar vermiş. Başvuru yapan hayvanlar heyecanla yarışma için hazırlanıyorlarmış. Hepsi de ormanın en hızlısı olmak istiyorlarmış. Yarışma günü gelmiş çatmış. Herkes heyecanla yarışma alanında toplanmış. Yarışmaya katılmayanlar da izlemeye gelmişler. Hem yarışmayı izleyerek eğlenmek hem de arkadaşlarına destek olmak istemişler. Bilge karınca yarışacak olan zürafa, sincap, kedi, fil ve zebrayı yarış alanına çağırmış. Yarışmanın ne olacağını açıklayacakmış. Büyük bir ağaç göstermiş ve ‘Herkes bu ağaca tırmanacak. Herkese eşit davranmak için aynı süre verilecek’ demiş. Kedi ve sincap çok sevinmişler. Tırmanmak onların işiymiş. Zürafa, fil ve zebra ise üzülmüşler. Çünkü onlar ağaca tırmanacak özelliklere sahip değillermiş. Bu durumu gören tavşan elini kaldırmış ve söz istemiş. Herkes birdenbire tavşana bakmış. Ne diyeceğini çok merak etmişler. Tavşan ‘Bilge karınca bu işte bir haksızlık var. Herkese aynı süreyi vermek eşitlik olabilir ama adil değil. Herkesin ortak özelliklerine göre bir yarışma düzenlemek adil davranmak olur’ demiş. Tavşanın sözleri üzerine bir sessizlik olmuş. Sessizliğin ardından bir alkış kopmuş. Çünkü tavşan söylediklerinde haklıymış. Karınca yaptığı hatayı anlamış ve yarışmanın kurallarını değiştirmeye karar vermiş. Yeni bir yarışma planlamak üzere toplantı yapılmış. Toplantıda alınan karara göre yarışma…” E. Giral
 Hikâyenin sonu anlatılmaz. Çocuklarla toplantı düzenlenir ve adil kuralları olan bir yarışma fikri için beyin fırtınası yapılır. Üretilen oyun fikirlerinden sınıfta uygulanabilir olanlar çocuklarla oynanır. Oyunun ardından hikâye hatırlatılarak adil olmanın neden önemli olduğu, haklarımız ve kurallar hakkında sohbet edilir.  **(TAKB.3. c. TAKB.3. ç.)**

 Sınıf hep birlikte temizlenir ve sanat çalışmasında kullanılan malzemeler yerlerine kaldırılır.​

Bu oyun, çocuklar ile bahçede veya sınıf uygunsa sınıf içinde oynanabilir. Belirli aralıklar ile sarı, kırmızı renkli veya sizin boyayarak hazırlayacağınız 10 adet bardak sıralanır. Büyük bir kabın içerisine su konularak oyunun başlatılacağı noktaya yerleştirilir. (**E2.2.)** İçerisine bir bardak konulur. Çocukların tek sıra olmalarına rehberlik edilir. Sıra ile yarışacaklarını, zaman tutularak bu zaman içerisinde büyük kovanın içerisindeki bardağa su alarak yönerge ile istenilen renkteki bardakları dolduracaklarını, bu şekilde tüm çocukların oynayacakları açıklanır. Oyun bitimlerinde hangi renk bardakların dolu, hangi renk bardakların boş olduğu hakkında da kısa yorumlar yapılır, başka örnekler de verilerek kavramın pekişmesi sağlanır.

**DEĞERLENDİRME**

Bu etkinlikte neler yaptık?
 Bugün hangi hayvanı inceledik?
Karıncalar nerede yaşar?
 Karıncalar neyle beslenir?
Karıncalar gözleri nerededir?
Karıncalar nasıl hareket eder?
Daireleri nasıl sıraladık?

 **FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir.